

spectacles

PAYS DE MIREPOIX  
ARIÈGE / AUDE



OCT > JUIN

SAISON  
20 / 21  
MI  
MA  
MARIONNETTE  
ACTUELLE



*retrouvons  
nous*



La culture c'est avant tout la rencontre. Sans la rencontre, nos imaginaires, notre créativité, notre pensée, nos curiosités, tout ce qui nous relie les uns aux autres, l'inattendu s'effacent peu à peu.

Ce que fait le projet MIMA ici, pour ce territoire que nous aimons et dans lequel nous vivons, est motivé par cette envie de participer à un bonheur collectif, fondé sur ce qui nous relie les uns aux autres : la force des imaginaires et la création.

Avec ou sans masques (suivant les consignes sanitaires du moment), je vous invite à nous rejoindre, à vous rencontrer, à venir découvrir, écouter, voir ce que les artistes ont à dire, de notre monde, de l'autre, de nous.

Retrouvons-nous tout au long de l'année avec des spectacles, des rencontres, des ateliers, des temps de créations partagés...

Un grand merci à tous nos partenaires, à toutes les personnes qui nous aident à construire ce beau projet, qui nous font confiance et qui défendent la culture comme une ressource inconditionnelle au développement d'un territoire et de ses habitants.

Belle saison à toutes et tous,

**Caroline Galmot**

Directrice

# spectacles

OCT > JUIN

MIREPOIX  
FOIX  
LAVELANET  
PAMIERS  
BÉLESTA  
LORP-SENTARAILLE  
MOULIN-NEUF  
SAINT-QUENTIN-LA-TOUR  
AX-LES-THERMES

13  
OCT

MARDI 13 OCTOBRE  
2020 - 19H00

## OUVERTURE DE LA SAISON MIMA 2020-2021

suivie à 19h30 du spectacle  
*La Melancolía Del Turista*  
et d'un apéritif dînatoire

À VENIR

festival

33<sup>E</sup> FESTIVAL MIMA  
DU 5 AU 8 AOÛT 2021

13  
14  
OCT

TOUT PUBLIC

+ 12 ANS - 1H15 - 12€/10€/9€

MAR 13 OCTOBRE 2020 - 14H30 & 19H00

MER 14 OCTOBRE 2020 - 14H30 & 20H30

MOULIN-NEUF (SALLE MUNICIPALE)

SPECTACLE EN ESPAGNOL  
SUR-TITRAGES EN FRANÇAIS

## LA MELANCOLÍA DEL TURISTA

Cie Oligor y Microscopía

**Théâtre d'objets-documentaires  
dans un paradis perdu**

Quels rêves accompagnent le touriste, avide d'exotisme, de paysages et de rencontres ? Quelles images construit-il de ses vacances, quelles traces en garde-t-il ? À partir d'une collecte d'images et d'objets emblématiques de certains sites touristiques, *La melancolía del turista* propose une galerie de mirages qui voyagent dans l'espace et le temps.

**En partenariat avec L'Estive - scène nationale de Foix et de l'Ariège & la commune de Moulin-Neuf. Dans le cadre de PYRENART, projet POCTEFA 2014-2020 (Espagne, France, Andorre)**

Mexique et Espagne - Création 2019 / Création, réalisation et interprétation : Shaday Larios et Jomi Oligor / Collaboration poétique : Angel Hernandez / Collaboration inventive : Ivan Puig & Jordi Fondevilla / Collaboration musicale et sonore : Saetszu & Jayrope / Traduction : Béatrice Moreno // Coproductions : Iberescena, Oligor y Microscopía, Zaragoza City Council Municipal Performing Arts and Image Board, Le Parvis, Temporada Alta 2019, FEDER, Grec Festival Barcelona

**Jauge restreinte :  
réservation indispensable**



7  
NOV

# JMMA

**TOUT PUBLIC - GRATUIT**

**SAM 7 NOVEMBRE 2020 - 17H  
MIREPOIX (LA MINOTERIE)**

## **JOURNÉE MONDIALE DE LA MARIONNETTE**

Les compagnies ariégeoises Les Mains Libres, Le pOissOn sOluble, Ô Possum, Moving People et Les Philosophes Barbares vous invitent à découvrir un parcours secret composé de formes courtes et décalées de théâtre de marionnettes et théâtre d'objets dans la ville de Mirepoix.

**17H : DÉPART PARCOURS SECRET**

**19H : AFTER MARIONNETTIQUE**

*Amenez vos marionnettes !*

Bar et petite restauration sur place.

(Entrée uniquement sur adhésion à MIMA)

**Renseignements et réservation  
indispensable auprès de MIMA**

**Tel : 05 61 68 20 72**

**[mima@artsdelamarionnette.com](mailto:mima@artsdelamarionnette.com)**

En partenariat avec Le Périscope et La Minoterie. Merci aux commerçants participants.

À l'occasion de la 17<sup>e</sup> Journée Mondiale de la Marionnette initiée par l'Unima, l'Occitanie célèbre la marionnette ! (Initialement prévue le 21 mars 2020) : [www.marionnette-occitanie.fr](http://www.marionnette-occitanie.fr)

01  
DEC



JEUNE PUBLIC

+ 3 ANS - 35' - 7€/5€  
MAR 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE 2020 - 10H & 19H  
MIREPOIX (SALLE PAUL DARDIER)

## KARL

Cie Betty BoiBrut'

Tangram animé sur toile glissante

Karl est composé de sept pièces géométriques formant un carré appelé tangram. Ces pièces s'assemblent de mille façons pour faire naître des personnages, des objets et des paysages. Sur la face d'un grand cube en bois, Karl s'anime et un monde fantastique éclot sous nos yeux d'enfant.

### En partenariat avec Lavelanet Culture

Pays de la Loire - Création 2019 / Mise en scène : Nathalie Avril et Lucie Gerbet - Avec l'aide précieuse de Nadège Tard / Manipulation et décor : Nathalie Avril et Lucie Gerbet / Composition musicale : David Charrier / Création lumière : Guillaume Cousin // Soutiens : Villes de Saint-Hilaire de Riez et Notre-Dame de Monts



15  
DEC



TOUT PUBLIC

+ 8 ANS - 1H - TARIFS ESTIVE (7€ À 20€)  
MAR 15 DÉCEMBRE 2020 - 20H30  
FOIX (L'ESTIVE)

## TUMULTE

Blick Théâtre

Théâtre de faux-semblant  
autobiographique

À quel point le présent peut-il être perturbé par un puissant souvenir ? Le Blick Théâtre nous invite au cœur d'une histoire de famille dans laquelle humains, marionnettes et masques se mêlent pour évoquer, au travers d'images étranges et poétiques, la force des liens relationnels.

**En partenariat avec L'Estive - scène nationale de Foix et de l'Ariège Occitanie** – Création 2020 / Écriture collective / Scénariste et metteur en scène Dominique Habouzit / Interprètes et marionnettistes Loïc Aparid, Matthieu Siefert, Georgina Vila Bruch / Marionnettistes et régisseurs plateau : Thaïs Trulio, Manuel Buttner, Thierry Debroas / Création des marionnettes : Jean-Michel Caillebotte / Scénographie : Blick Théâtre / Lumière : Thomas Maréchal / Musique : Sébastien Guérive // Soutiens : DRAC Occitanie, Conseil Régional Midi-Pyrénées, Conseil Général de la Haute-Garonne, Mairie de Toulouse, ADAMI / Coproductions : L'Odyssee, Pronomade(s), CNAREP, Productions de l'Explorateur, François Morel, L'Espace Jéliote, Communauté de communes de l'Ernée, MIMA, L'Estive, Marionnettissimo, L'Archipel, Pôle d'action culturelle de la ville de Fouesnant-les-Gléan, Ax Animation, La Maison.



14  
JAN



**TOUT PUBLIC**

+ 7 ANS - 50' - 7€/5€

**JEU 14 JANVIER 2021 - 14H30 & 20H30  
MIREPOIX (SALLE PAUL DARDIER)**

## **MON PROF EST UN TROLL**

Denis Kelly

Cie La Fleur du Boucan

**Théâtre d'objets en quête de justice**

Comme tous les matins, Max et Alice s'amuse à faire tourner la maîtresse en bourrique. Mais cette fois-ci elle craque pour de bon ! Arrive alors un nouveau directeur : un troll, qui à la moindre petite bêtise les dévore... D'après le conte de Dennis Kelly, un spectacle citoyen et farfelu où les jumeaux terribles nous embarquent dans un voyage vers l'autre, face à la peur, pour faire tomber les barrières de l'ignorance.

Occitanie - Création 2017 / Mise en scène : Nicolas Luboz et Charlotte Castella / Interprétation : Sophie Huby ou Charlotte Castella et Nicolas Luboz / Assistant mise en scène : Manuel Diaz / Conception technique : Christophe Barrière / Diffusion: Véronique Fourt // Soutiens : Région Occitanie, Occitanie en scène, Mairie de Toulouse, Conseil départemental de la Haute-Garonne, Conseil départemental de la Haute-Savoie / Partenaires : Festival Au Bonheur des Mômes, Théâtre Jules Julien, Centre culturel Alban Minville, Centre culturel Ramonville, Espace Bonnefoy, Centre culturel Bellegarde, Centre d'animation de la Reynerie, Centre d'animation Saint-Simon, Conservatoire de la Ville de Tournefeuille, l'Usinotopie Fabricant d'Ailleurs, Ferme de Grangeneuve.



27  
28  
JAN



TOUT PUBLIC

+ 14 ANS - 1H - TARIFS ESTIVE (12€/10€/9€)

MER 27 JANVIER 2021 - 20H45

LAVELANET (LE CASINO)

SCOLAIRE : JEU 28 JANVIER 2021 À 10H

## TCHAÏKA

Cie Belova Iacobelli

**Marionnette grandeur nature  
& actrice de chair et d'os**

Dans les coulisses d'un théâtre, une vieille actrice au crépuscule de sa vie ne sait plus ce qu'elle fait là. S'approchant d'elle, une femme lui rappelle la raison de sa présence : interpréter le rôle d'Arkadina dans *La mouette* de Tchekhov. Grâce à l'extraordinaire manipulation d'une marionnette grandeur nature, Tchaïka déploie une fiction fascinante, poétique et envoûtante.



Dans le cadre de la Saison Les Pierres de Gué Scène  
d'Aude et d'Ariège / En coréalisation avec Lavelanet  
Culture.

Belgique & Chili - Création 2018 / Création & Mise en scène :  
Natacha Belova et Tita Iacobelli / Regard extérieur : Nicole Mossoux /  
Scénographie : Natacha Belova / Interprétation : Tita Iacobelli / Assistance  
à la mise en scène : Edurne Rankin / Assistanat à la scénographie : Gabriela  
González / Création lumière : Gabriela González, Christian Halkin /  
Décors : Guy Carbonnelle, Aurélie Borremans / Création sonore : Gonzalo  
Aylwin, Simón González / Musique : Simón González / Régie lumière  
et effets : Franco Peñaloza / Production : Javier Chávez, IFO Asbl //  
Soutiens : ONDA, Financiamiento del Fondo Nacional para la Cultura  
y las Artes, Chili, Fédération Wallonie Bruxelles-arts de la scène-service  
interdisciplinaire / Coproductions : Mars-Mons arts de la scène, Théâtre des  
Martyrs, Atelier Théâtre Jean Vilar.



10  
MARS



TRÈS JEUNE PUBLIC

+ 6 MOIS - 30' - 7€/5€

MER 10 MARS 2021 - 9H30 & 17H30  
MIREPOIX (SALLE PAUL DARDIER)

## MOBIL'ÂME

Cie de l'Échelle

Objets, images et sons animés

L'idée est de partir des racines au centre de ce petit monde pour finir avec légèreté dans le ciel au-dessus de nos têtes, une galaxie de petites maisons qui tournent tout en douceur. Avec un peu de magie et de petits mécanismes, les enfants se retrouvent enveloppés dans un univers de couleurs, de lumières et de mouvements.

Occitanie - Création 2020 / Marionnettiste & comédienne : Bettina Vielhaber / Musicien & comédien : Martin Mabz / Projectionniste & artiste visuel : Eric Godoy / Metteuse en scène : Marja Nykanen / Créateur lumière & régisseur : Laurent Blanchard / Scénographe : Alain Richet / Costumière : Magali Leportier // Coproductions : Lillico, Labo de recherche artistique, Scène de territoire pour l'enfance et la jeunesse, Rennes MJC Pacé, Théâtre Le Périscope, Nîmes / Soutiens : Région Occitanie, Conseil Général du Gard, Le Théâtre Albarède, Mairie de Ribaute les Tavernes, Compagnie du Léopard, Badaroux, SIVOM Vrigne-Vivier, Association Aurora, Nantiat.



18  
19  
MARS



TOUT PUBLIC

+ 7 ANS - 45' - 11€/8€/6€50

JEU 18 MARS 2021 - 20H45

VEN 19 MARS 2021 - 20H45

LAVELANET (LE CASINO)

SCOLAIRES : JEU 18 & VEN 19 MARS À 10H

## HOCUS POCUS

Cie Philippe Saire

Danse contemporaine  
et théâtre visuel

Hocus Pocus ? Abracadabra en anglais. Entre deux néons, deux danseurs font une stupéfiante apparition. On ne distingue d'eux que leurs dos, leurs coudes ou leurs pieds. Des fragments qui surgissent de l'obscurité, s'agentent, génèrent des images ouvrant grand les portes de notre imaginaire. Soudain, les voici en entier, donnant corps à une histoire qui use à merveille de l'illusion. Un vrai conte tout en mouvements virtuoses dans lequel deux personnages traversent mille et une aventures. Du grand art pour les petits !

**En coréalisation avec Lavelanet Culture - En partenariat avec Marionnettissimo / Suisse - Création 2017 / Concept et chorégraphie : Philippe Saire / Chorégraphie en collaboration avec les danseurs : Philippe Chosson, Mickaël Henrotay-Delaunay / Danseurs en tournée : Philippe Chosson, Mickaël Henrotay-Delaunay, Ismael Oiartzabal / Réalisation dispositif : Léo Piccirelli / Accessoires : Julie Chapallaz, Hervé Jabvénéau / Arrangements sonores : Stéphane Vecchione / Direction technique : Vincent Scalbert / Construction : Cédric Berthoud / Musique : Peer Gynt d'Edvard Grieg // Coproductions: Le Petit Théâtre de Lausanne, Jungspund Festival Saint-Gall, Fonds Jeune Public de Reso – Réseau Danse Suisse / Soutiens : ONDA, Pro Helvetia, Ville de Lausanne, Canton de Vaud, Loterie Romande, Fondation de Famille Sandoz, Migros Pour-cent culturel.**



27  
MARS



TOUT PUBLIC

+ 14 ANS - 1H15 - TARIFS ESTIVE (10€ À 20€)  
SAM 27 MARS 2021 - 20H30  
FOIX (L'ESTIVE)

## HEN

Théâtre de Romette  
Johanny Bert

Concert théâtral  
pour un personnage libre

Hen (prononcer « heun ») est unique : on ne peut l'enfermer dans une catégorie. Son visage et son corps sont multiples : femme et homme, féminin et masculin, glamour et virile, crue et pudique. Venez découvrir son monde plein de sensualité au cours d'une soirée cabaret où se mêlent chansons, tableaux visuels et prises de parole.

**En coréalisation avec L'Estive - scène nationale de Foix et de l'Ariège - En partenariat avec Marionnettissimo**

Auvergne-Rhône-Alpes - Création 2019 / Conception, mise en scène : Johanny Bert / Acteurs marionnettistes : Johanny Bert (voix de HEN) et Anthony Diaz / Musiciens en scène : Guillaume Bongiraud (violoncelle électro-acoustique), Cyrille Froger (percussionniste) / Auteurs compositeurs pour la création : Marie Nimier, Prunella Rivière, Gwendoline Soublin, Laurent Madiot, Alexis Morel, Pierre Notte, Yumma Ornelle et une reprise de Brigitte Fontaine / Fabrication des marionnettes : Eduardo Felix / Lifting HEN : Cyril Vallade / Création costumes : Pétronille Salomé // Soutien : ONDA / Production : Théâtre de Romette / Coproductions : Le Bateau Feu - Scène Nationale Dunkerque, La 2Deuche - Lempdes / Partenaires : La Cour des Trois Coquins - scène vivante de Clermont-Ferrand, Le Mouffetard - Théâtre des arts de la marionnette à Paris, Le Carreau du Temple à Paris - Accueil studio.



en version bilingue

français-langue des signes / LSF

8  
9  
10  
AVRIL

TOUT PUBLIC - GRATUIT

+ 12 ANS - 55' - GRATUIT  
VEN 9 AVRIL 2021 - 20h30  
BÉLESTA (MÉDIATHÈQUE)  
SAM 10 AVRIL 2021 - 20H30  
LORP-SENTARAILLE (MÉDIATHÈQUE)

## MANIPULATION POÉTIQUE

Cie Raoul Lambert  
**Magie chantée & déjantée**

Le lieu, une bibliothèque, des wagons de mémoires, de fictions, de réalité, de personnages et de mots choisis. A l'abri des regards est écrit un mot sur un tableau noir. Les spectateurs sont invités à se balader dans les rayonnages. Choisir un livre, une page, un mot ... Grâce à la magie, nos trois conféren-sorciers proposent un spectacle bluffant et hors de la réalité.



Dans le cadre de la Saison Les Pierres de Gué  
Scène d'Aude et d'Ariège / En partenariats avec  
la Bibliothèque Départementale de l'Ariège et la  
Bibliothèque Départementale de l'Aude

Occitanie - Création 2017 / De et avec : Kevin Laval, Mathieu Pasero  
/ Regard complice : Johan Candoré // Coproductions et soutiens :  
La Verrerie d'Alès - PNC Occitanie, La Cascade - PNC Ardèche-  
Rhône-Alpes, Le Cirque Jules Verne - PNC Amiens, Réseau en scène  
Languedoc-Roussillon, Département du Gard, Dispositif « Cirque  
portatif » de la Verrerie d'Alès.

**Entrée libre sur réservation**  
**renseignements au 05 61 68 20 72**



pour la médiathèque  
de Lorp-Sentaraille

15  
AVRIL



TOUT PUBLIC

+ 12 ANS - 1H10 - 5€  
JEU 15 AVRIL 2021 - 20H30  
AX-LES-THERMES (CASINO)

## JE PARLE À MES OBJETS LORSQU'ILS SONT TRISTES

Cie Monsieur le Directeur  
**Théâtre-Cirque & Animisme**

Un homme est en compagnie d'un mannequin. Il parle et s'agite, crée la vie autour d'elle. Leur intimité s'avère tour à tour absurde, humoristique, touchante, dérangement... Des situations drôles ou poétiques, dont émane une certaine violence. D'où vient-elle ? Que raconte-t-elle de nous ?

Ce mannequin, femme-objet, objet de désir, de fantasmes, devient par son inertie l'élément déclencheur des états de cet homme, qu'il exprime à travers des chorégraphies à la corde époustouflantes, de la musique live et des textes saisissants.

**Dans le cadre de la programmation du réseau MAAAX – Nouveau Pôle territorial de coopération associatif réunissant Mima, Art'Cade, Arlésie & Ax Animation / Occitanie - Création 2019 / De et avec : Christophe Bouffartigue / Textes, musiques, corde lisse, guitare, clavier et chant : Christophe Bouffartigue / Regard extérieur : Hugues Delforge / Constructeurs : Manon Dublanc, Franck Breuil / Costumière : Peggy Wisser / Créateur lumière : Gautier Gravelle / Régisseur lumière : Gautier Gravelle ou Lauren Garnier / Régisseur son : Christophe Calastreng / Production : Les Thérèses Titre du spectacle extrait d'Autoportrait- Edouard Levé // Co-Production & Accueils en Résidences : Cirk Eole, Espace Périphérique, Palc PNC Grand Est, Ax Animation, La Grainerie, La Gare à coulisses, Cave Coopérative Baro d'èvel**



7  
MAI



**TOUT PUBLIC**

**+ 6 ANS - 60' - TARIFS ESTIVE (7€ À 12€)  
VEN 7 MAI 2021 - 10H ET 20H30  
MIREPOIX (SALLE PAUL DARDIER)**

## **SHORT STORIES**

Dirtz Théâtre

**Formes courtes mêlant  
arts du geste et marionnette**

Projet hybride à la croisée des arts du geste et de la marionnette, *ShortStories* nous plonge dans un univers de métamorphoses. Optant pour un vocabulaire résolument corporel au service d'un univers onirique, cette première création de la compagnie vient troubler de façon subtile et inattendue notre sens du réel.

Entremêlant corps humain et corps objet, manipulateurs ou manipulés, chacune des trois pièces révèle l'univers intérieur d'un personnage.



**Dans le cadre de la Saison Les Pierres de Gué Scène  
d'Aude et d'Ariège**

Occitanie - Création 2020 / Regards extérieur : Aurore Latour, Marta Torrents / Fabrication Marionnettes : Charlie Denat, Jolanda Löllmann / Création sonore : Charlie Denat / Costume: Cinzia Derom / Lumière : Floriane Malinski, Mathieu Riffard / Production : Alexandra Daigneau / Diffusion : Sarah Gaillet // Coproductions : L'Espace Catastrophe, La verrerie d'Alès, Espace Culturel de Ferrals les Corbières, ArtVivant11, La Ville Billom, Odradek - Cie Pupella-Noguès.





**TOUT PUBLIC - GRATUIT**

**+ 7 ANS - 45' - GRATUIT  
LIEU & DATE EN COURS**

## **C'EST PAS (QUE) DES SALADES**

**Cie Les Philosophes Barbares**

**Théâtre d'objet dans la rue  
de boue mais assis**

Comment évoquer le malaise, la pression subie par les agriculteurs, le surendettement et les absurdités de la Politique Agricole Commune européenne ?

Quel regard portent les 'gens de la ville' sur la campagne et ses habitants ?

Et à l'inverse, comment voit-on les citadins lorsqu'on travaille dans les champs ?

Pour répondre (en partie) à ces questions, une seule solution : un super héros agriculteur tellement épris de justice !

Occitanie – Création 2020 / De et avec : Glenn Cloarec, Marion Le Gourriec, Juliette Nivard / Musique originale : Arthur Delaval / Regard complice : Laure Boutaud // Soutiens : Festival Graines de Rue, Département Ariège, Région Occitanie.



3  
4  
10  
11  
OCT

27  
NOV

5  
DEC

20  
MARS

8  
AVRIL



ET AUSSI...

## LES PIERRES DE GUÉ

Les Pierres de Gué proposent des spectacles entre Pays d'Olmès, Pays de Mirepoix, Limouxin et Pyrénées Audoises. La saison est co-construite par 5 acteurs culturels : Arts Vivant 11, La Claranda, l'ATP de l'Aude, L'Estive et MIMA.

### THÉÂTRE ÉPIQUE

Collectif 49 701

Les trois mousquetaires - La série

SAM 3 OCTOBRE - 17H - MIREPOIX

DIM 4 OCTOBRE - 17H - FOIX

SAM 10 ET DIM 11 OCT - 17H - COUIZA

### DANSE, THÉÂTRE

La débordante compagnie

Ce qui m'est dû

JEU 26 NOVEMBRE - 20H30 - FOIX

VEN 27 NOVEMBRE - 20H30 - AXAT

### MUSIQUES DU MONDE, JAZZ

Pulcinella & Maria Mazzotta

SAM 5 DÉCEMBRE - 20H30 - ESPEZEL

### THÉÂTRE

Nicole Genovese & Claude Vanessa

Hélas

SAM 20 MARS 2021 - 20H30 - QUILLAN

### CONCERT

### MAGIE MENTALE

Cie Raoul Lambert

Manipulation poétique

JEU 8 AVRIL 2021 - 20h30 - ESPÉRAZA



Infos / tarifs

[www.lespierresdegue.com](http://www.lespierresdegue.com)

# INFOS PRATIQUES

## SPECTACLES

RÉSERVATION CONSEILLÉE  
AU 05 61 68 20 72  
[mima@artsdelamarionnette.com](mailto:mima@artsdelamarionnette.com)

**TARIFS : DE 0 À 20€**  
SUIVANT LES SPECTACLES

tarif réduit (sur justificatif) :  
- 25 ans, demandeurs d'emploi,  
allocataires minimas sociaux  
(RSA, ASS, AAH, minimum vieillesse),  
professionnels de la culture,  
adhérents FilenTropé / MIMA.



Certains spectacles sont adaptés aux  
personnes sourdes et malentendantes



Toutes les salles de spectacle sont  
accessibles aux personnes à mobilité  
réduite ou se déplaçant en fauteuil  
roulant. Veillez à vous présenter à la  
billetterie 30 minutes avant le début  
d'un spectacle pour un accueil adapté  
par l'équipe.

## COVID-19 RÈGLES SANITAIRES

Dans le cadre de la lutte contre la  
propagation du COVID-19, l'accès  
aux salles de spectacles, formation  
et ateliers se fera dans le respect des  
règles sanitaires en vigueur et dans les  
conditions à la fois les plus sécurisées  
et les plus agréables possibles.

## VEILLEZ À RESPECTER LES TRANCHES D'ÂGES

DES SÉANCES SCOLAIRES  
SONT ORGANISÉES. N'HÉSITÉS PAS  
À NOUS CONTACTER

# UNE SAISON POUR VOUS !

## AVEC NOUS

**Caroline Galmot**  
direction  
programmation

**Emma Espelt**  
production  
actions culturelles

**Marine Capdeillayre**  
administration  
comptabilité

**Simon Even**  
communication  
relations presse

**Sandrine Barré**  
relations publiques  
coopérations territoriales

**Coline Galand**  
service civique

**Claire Lamure**  
graphisme

**Conseil  
d'administration**  
**Présidente**

Aude Latarget

**Membres du CA**  
Jean-Louis Attané  
Jean-Claude Authié  
Valérie Dillon  
Éric Fourcaud  
Bernard Garcia  
Jean-Luc Jorrion  
Anna Kedzierska  
Patrick Sant

MIMA s'attache à investir notre territoire et à développer les sensibilités et la curiosité de tous les publics, toutes générations confondues. Nous mettons en place des actions culturelles pour les nouvelles générations, de la crèche au lycée mais aussi auprès de l'EHPAD de Mirepoix, de l'IME de Lérans, des centres de loisirs, des associations... dans les communautés de communes du Pays de Mirepoix et du Pays d'Olmes et à Pamiers.

Des ateliers, des stages de construction et de manipulation, un travail de correspondance intergénérationnel, des projets participatifs... autant de rendez-vous et d'explorations artistiques que nous avons imaginés avec les artistes que nous accompagnons cette année.

## **PRATIQUER**

### **► Ateliers MMM**

Tous les mercredis de 14h à 15h30 à la Minoterie (hors vacances scolaires)  
De l'écriture du spectacle au travail sur le corps, de la construction de marionnettes à la construction des décors, ce projet à destination des 7-13 ans réunit 8 compagnies professionnelles du territoire pour la création d'un spectacle commun.

## **ENSEIGNER**

Un dossier pédagogique est mis à la disposition des enseignants qui le souhaitent pour donner des pistes à explorer en classe avant ou après les spectacles.

## **INFOS** **ET INSCRIPTIONS**

Emma Espelt

rp.mima@artsdelamarionnette.com

05 61 68 20 72

## ACCOMPAGNER LA CRÉATION

**Donner les moyens aux artistes de travailler et de créer, c'est contribuer à une diversité culturelle et artistique dans un souci d'équité territoriale.**

**Ces temps de présences artistiques sont l'occasion de découvrir les spectacles en train de se faire, d'échanger avec les artistes et parfois même de s'impliquer dans la création.**

### ► **Habitants du vide**

Compagnie les Mains Libres (Ariège)  
Accueil en résidence du 7 au 11 décembre  
(Saint-Quentin-la-Tour).

### ► **La ferme des Animaux**

Compagnie La Fleur du Boucan (Haute-Garonne) - Accueil en résidence du 11 au 22 janvier 2021 à Moulin-Neuf.  
Résidence accompagnée d'actions culturelles avec une classe de primaire.

### ► **Traversée**

La Rift compagnie (Ariège)  
Accueil en résidence du 26 au 30 avril  
(lieu à confirmer)  
Résidence accompagnée d'actions culturelles avec l'EHPAD et le centre de Loisirs de Mirepoix et en partenariat avec une école du territoire.

### ► **La recomposition des mondes**

Les Philosophes Barbares (Ariège)  
Accueil en résidence (printemps 2021)  
à Pamiers - Résidence accompagnée d'actions culturelles avec le lycée agricole et le lycée Pyrène, ainsi que des ateliers d'écritures dans un quartier de Pamiers.

### ► **Enfances**

Compagnie L'hiver nu (Lozère)  
Accueil en résidence de création en juin 2021 (lieu à confirmer).  
Semaine d'actions culturelles en hiver 2021 avec le collège de Mirepoix.



## NOUS SOUTENIR

### **PARTICIPER**

Devenez bénévoles et complices des artistes et de l'équipe MIMA pour vivre ces temps marionnettiques sous un autre angle : depuis les coulisses, devant le plateau, dans les loges, etc. Nous avons besoin de vous !

### **DEVENIR MÉCÈNES**

**Vous êtes une entreprise ou un particulier ?**

N'hésitez pas à devenir Mécènes pour soutenir le projet MIMA et contribuer à son rayonnement à l'échelle du territoire départemental, régional et national.

MIMA est éligible au dispositif fiscal de mécénat, qui permet aux entreprises de bénéficier d'une réduction d'impôt, à hauteur de 60% du versement effectué (loi du 1er août 2003 sur le mécénat).

### **ADHÉRER / FAIRE UN DON**

Devenez membre de l'association, en l'accompagnant de manière significative dans son développement et ses actions. Vous bénéficiez du tarif réduit pour tous les spectacles de la saison et au festival MIMA 2021.

**Comment procéder ?**

**Adhésion : 10€ pour l'année**

- ▶ Par chèque :  
à l'ordre de Association FilenTropé  
à transmettre par courrier : Mima,  
6 rue vigarozzy, 09500 Mirepoix
- ▶ Dans nos bureaux :  
du lundi au vendredi de 10h à 18h
- ▶ En ligne, sur la plateforme :  
Helloasso

NOUS CONTACTER  
NOUS RENCONTRER

Association FILENTROPE

6 rue Vigarozzy - 09500 Mirepoix

Dans nos bureaux :

du lundi au vendredi

de 10h à 13h et de 14h à 18h

[mima@artsdelamarionnette.com](mailto:mima@artsdelamarionnette.com)

Tél : 05 61 68 20 72

## INFOS

- ▶ Newsletter : inscription sur notre site à la MIMA'NEWS
- ▶ Facebook : [mima.festival](https://www.facebook.com/mima.festival)
- ▶ Instagram : [mima\\_marionnettes](https://www.instagram.com/mima_marionnettes)

[mima.artsdelamarionnette.com](http://mima.artsdelamarionnette.com)



Avec le soutien des communes de Moulin-Neuf, Saint-Quentin-la-Tour, Ax-les-Thermes, la Direction des Affaires Culturelles de la ville de Pamiers, l'Hôtel Le Commerce, la Minoterie (Mirepoix).