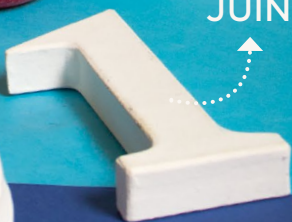


SAISON
21 / 22
M
MA



JUIN

OCT



PAYS
DE MIREPOIX
ARIÈGE
AUDE



spectacles



ÉDITO

Quel bonheur de se retrouver enfin !

Cette 33^e édition du festival MIMA achevée le 8 août dernier restera dans nos mémoires longtemps. Ce fut un véritable tourbillon de vie, où pendant 4 jours les retrouvailles avec les artistes et la création, avec l'esprit de fête et l'intensité de l'évènement ont été une source de bonheur évidente.

Quel plaisir de revivre des émotions ensemble, de se laisser surprendre par l'inventivité et l'audace artistique, de faire corps pour plus de diversité, de partage, de solidarité et d'intelligence sensible !

Poursuivons ces retrouvailles autour d'une nouvelle saison avec 17 spectacles sur 14 communes d'Ariège et d'Aude.

La saison MIMA s'étoffe irriguant les arts de la marionnette toujours un peu plus loin tout en accueillant d'autres disciplines sur le Pays de Mirepoix.

Dès le 5 octobre et jusqu'au 24 juin, petits et grands, suivez-nous pour de nouvelles aventures marionnettiques, théâtrales, musicales et circassiennes. Restons curieux, nous sommes vivants !

**Caroline Galmot
et toute l'équipe de MIMA**

MIREPOIX
FOIX
PAMIRS
LAVELANET
AX-LES-THERMES
LIMOUX
VILLENEUVE-D'OLMES
LORP-SENTARAILLE
PEYREFITTE-DU-RAZES
ALET-LES-BAINS
MONTBEL
QUILLAN
BÉLESTA
CHALABRE

spectacles

MARIONNETTE
THÉÂTRE
DANSE
CIRQUE
MUSIQUE
MAGIE

TOUT PUBLIC

2021
2022



MA
5
OCT

19H - MONTBEL
MAISON DU LAC
Navette gratuite*

SCOLAIRES : 5 OCT À 14H30



OUVERTURE SAISON MIMA 21-22

+ 8 ANS - 1H10 - 12€ / 10€ (RÉDUIT)
9€ (ADHÉRENTS) / 7€ (- 10 ANS)

SAUVAGE OU LES ENFANTS DU FLEUVE CIE L'HIVER NU

Dérive poétique en milieu aquatique

Lors d'une tempête, dans un village au bord d'un fleuve, le vent est entré dans les têtes des adultes, emportant les pensées. Alors les enfants décident de partir à la recherche des pensées perdues, à la source du fleuve...

Ce spectacle questionne le rapport des enfants au monde qui les entoure et s'intéresse aux univers qui s'écartent de la pensée dominante, afin d'inventer d'autres récits du monde, passés et à venir.



Dans le cadre de la saison *Les Pierres de Gué* Scène d'Aude et d'Ariège. Avec la commune de Montbel.

Occitanie ♦ Création Festival MIMA 2021 ♦ Conception et écriture : Baptiste Etard et Claire Perradeau / Mise en scène et scénographie : Baptiste Etard / Jeu et manipulation : Claire Perradeau, Pierre Bernert, Thais Trulio / Accompagnement à l'écriture et à la dramaturgie : Mariette Navarro / Facteur de marionnettes : Arnaud Louski-Pane / Construction : Anne-Laure Baudin, Laurélie Riffault / Musique : Jean Poinsignon / Lumières : Joseph Courant / Crédit photo : L'Hiver Nu.

* Navette gratuite : Caudeval > Chalabre > Mirepoix > Montbel
Renseignements au 05 61 68 20 72

ME
6
OCT

DE 14H À 17H
MONTBEL
MAISON DU LAC



+ 6 ANS - 3H - GRATUIT

ATELIER PARENTS / ENFANTS

LES ÉTABLIS ITINÉRANTS

Construction d'objets marionnettiques à partir d'un glanage de matériaux naturels et manufacturés, en bordure de lac.

► **Réservations auprès de MIMA :**
rp.mima@artsdelamarionnette.com
(05 61 68 20 72)

SA
9
OCT

17H
ALET-LES-BAINS*
SAISON 4

DI
10
OCT

17H
ALET-LES-BAINS*
SAISON 4

SA
16
OCT

17H
VILLENEUVE-D'OLMES*
SAISON 5

DI
17
OCT

17H
FOIX*
SAISON 6



TOUT PUBLIC - 2H
GRATUIT SUR RÉSERVATION

LES TROIS MOUSQUETAIRES

LE COLLECTIF 49 701

Blockbuster chaotique et comique de la littérature française

Un théâtre épique, plein de rebondissements, inspiré du chef-d'œuvre d'Alexandre Dumas et porté par une jeune troupe intrépide.

L'intrigue continue : il est question de manipulation, de guerre, d'enfermement, d'amour... Il s'agit de la partie la plus sombre, sulfureuse et passionnante du roman. Il n'est pas nécessaire d'avoir vu les saisons 1, 2 et 3 pour assister aux représentations.

 Dans le cadre de la saison *Les Pierres de Gué* Scène d'Aude et d'Ariège. Avec les communes d'Alet-les-Bains, de Villeneuve d'Olmes et la ville de Foix. En partenariat avec le Pays d'art et d'histoire.

Île-de-France - Avec Éléonore Arnaud en alternance avec Loup Balthazar, Robin Causse en alternance avec Guillaume Compiano, Kristina Chaumont en alternance avec Clara Hédouin, Antonin Fadinard en alternance avec Maximilien Seweryn, Jade Herbulot, Maxime Le Gac en alternance avec Eugène Marcuse, Guillaume Pottier en alternance avec Pierre Duprat, Antoine Reinartz en alternance avec Grégoire Lagrange, Charles Van de Vyver en alternance avec Alex Fondja / Mise en scène : Clara Hédouin et Jade Herbulot / Adaptation : Clara Hédouin, Jade Herbulot et Romain de Becdelièvre / Régie André Néri, Lolita Demiselle, Johann Gilles, Jean-Yves Lucas / / Crédit photo : Aurélien Gabriel Cohen.

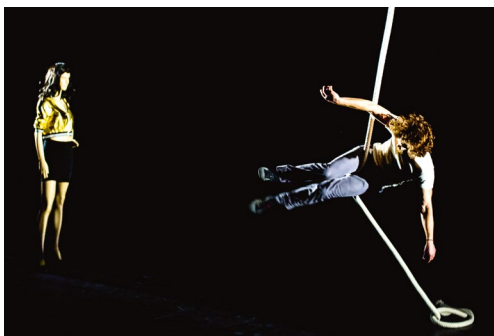
*** Navettes gratuites** au départ de Foix et de Couiza.
Informations et inscriptions auprès de l'Estive.

**► Réservations auprès de l'Estive,
Scène Nationale de Foix et de l'Ariège
(05 61 05 05 55)**

VE
22
OCT

21H
AX-LES-THERMES
THÉÂTRE DU CASINO

SCOLAIRES : 21 OCT À 14H



+ 12 ANS - 1H - 5€ TARIF UNIQUE

JE PARLE À MES OBJETS LORSQU'ILS SONT TRISTES

CIE M. LE DIRECTEUR

Théâtre-cirque & animisme

Un homme est en compagnie d'un mannequin. Il parle et s'agite, crée la vie autour d'elle. Leur intimité s'avère tour à tour absurde, humoristique, touchante, dérangement... Des situations drôles ou poétiques, dont émane une certaine violence. D'où vient-elle ? Que raconte-t-elle de nous ?

Des chorégraphies à la corde époustouflantes, de la musique live et des textes saisissants !



Dans le cadre de la programmation du réseau MAAAX - Pôle territorial de coopération associatif réunissant MIMA, Art'Cade, Arlésie & Ax Animation.

* Report saison 2020-2021 - Occitanie - Création 2019 - De et avec : Christophe Bouffartigue / Textes, musiques, corde lisse, guitare, clavier et chant : Christophe Bouffartigue / Regard extérieur : Hugues Delforge / Constructeurs : Manon Dublanc, Franck Breuil / Costumière : Peggy Wisser / Créateur lumière : Gautier Gravelle / Régisseur lumière : Gautier Gravelle ou Lauren Garnier / Régisseur son : Christophe Calastreng / Crédit photo : Franck Alix.

MA
23
NOV

20H30
FOIX
L'ESTIVE

JE
25
NOV

20H30
QUILLAN
ESPACE CATHARE



+ 8 ANS - 1H
TARIFS ESTIVE (7€ À 20€)



AZUL CRIDACOMPANY

Acrobates, musiciens et jongleurs en autodérision

Faire de sa vie une œuvre et réciproquement : tel est le crédo de la compagnie de Jur Domingo et Julien Vittecoq, artistes associés à l'Estive. Pour cette nouvelle création en quatuor, ils invitent l'auteur Eric da Silva à déplacer leurs repères. Sur un plateau blanc où attendent une paire de chaussures flamenco, une barre de pôle dance et quelques confettis, tout est possible !

 Dans le cadre de la saison *Les Pierres de Gué* Scène d'Aude et d'Ariège. Dans le cadre de *Temps de cirque* dans l'Aude. Avec la Ville de Quillan.

Occitanie - Création 2021 - Avec : Gabriel Andrès Agosti, Jur Domingo, Melissa Rocés Buelga, Julien Vittecoq / Collaboration artistique : Eric da Silva / Création sonore : Antoine Eole / Création lumières : Éric Fassa / Diffusion : Isabelle Picard-Cavallin / Crédit photo : Zarddroz.

► Réservations auprès de l'Estive,
Scène Nationale de Foix et de l'Ariège
et de l'ATP de l'Aude

MA
30
NOV

20H30
LAVELANET
CINÉMA LE CASINO

SCOLAIRES : 30 NOV À 14H15



+ 14 ANS - 1H
12€ / 10€ (RÉDUIT) / 9€ (ADHÉRENTS)

TCHAÏKA

CIE BELOVA-IACOBELLI

**Marionnette grandeur nature
et actrice de chair et d'os**

Dans les coulisses d'un théâtre, une vieille actrice au crépuscule de sa vie ne sait plus ce qu'elle fait là. S'approchant d'elle, une femme lui rappelle la raison de sa présence : interpréter le rôle d'Arkadina dans *La mouette* de Tchekhov. Grâce à l'extraordinaire manipulation d'une marionnette grandeur nature, *Tchaïka* déploie une fiction fascinante, poétique et envoûtante.



Dans le cadre de la saison *Les Pierres de Gué* Scène d'Aude et d'Ariège / En coréalisation avec *Lavelanet Culture*.

Belgique & Chili - Création 2018 - Création & Mise en scène : Natacha Belova et Tita Iacobelli / Regard extérieur : Nicole Mossoux / Scénographie : Natacha Belova / Interprétation : Tita Iacobelli / Assistance à la mise en scène : Edurne Rankin / Assistanat à la scénographie : Gabriela González / Création lumière : Gabriela González, Christian Halkin / Décors : Guy Carbonnelle, Aurélie Borremans / Création sonore : Gonzalo Aylwin, Simón González / Musique : Simón González / Régie lumière et effets : Franco Peñaloza / Crédit photo : Michael Gálvez.

JE
9
DEC

19H
MIREPOIX
SALLE DARDIER

SCOLAIRES : 9 DEC À 10H & 14H15



+ 5 ANS - 40' - 7€ / 5€



DU BALAI CIE LA BOBÊCHE

Marionnettes sacs et musique live

C'est l'histoire d'un balayeur de rue, bougon et renfrogné, et d'un habitant de la rue, rêveur et rieur. Ils vont se rencontrer, se chercher, tenter de s'apprivoiser... De l'apparente banalité de l'histoire transparaissent l'humanité, la poésie, et ces petits riens qui transforment, lorsqu'on le veut bien, nos quotidiens en fête.

“ La rue est notre décor et notre source d'inspiration. Elle est une autre façon d'apprendre et de voir le monde. Parce que côtoyer les trottoirs, c'est rencontrer l'humanité... ”

Occitanie - Création 2019 - Idées originales et interprétation: Mathilde Henry et Emilie Rigaud / Accompagnement artistique : Patrick Conan / Musicien(-ne) : Gilles Stroch ou Alice Behague / Création musicale : Gilles Stroch / Création lumière : Enzo Giordana / Construction marionnettes : Mathilde Henry et Emilie Rigaud / Regard extérieur bienveillant : Alice Behague / Scénographie : Olivier Hebert et Annie Giral / Fleurs : Masha / Photographies : Virginie Meigné / Diffusion : Justine Swygedauw Martinez / Crédit photo : Virginie Meigné.

ME
8
DEC

18H30
AUDE
LIEU À CONFIRMER

JE
9
DEC

18H30
ESPÉRAZA
Médiathèque

VE
10
DEC

20H30
BÉLESTA
Médiathèque

SA
11
DEC

20H30
LORP-SENTARAILLE
Médiathèque



+ 12 ANS - 55'
GRATUIT SUR RÉSERVATION

MANIPULATION POÉTIQUE

CIE RAOUL LAMBERT

**Petites digressions sur l'art du doute,
le pouvoir des mots
et la représentation de la réalité**

Il est rare que l'être humain accepte d'être manipulé, mais Kevin Laval et Mathieu Pasero manient si bien la magie, qu'ils proposent aux spectateurs de faire un pas de côté. Ces deux « conféensorciers » créent un moment poétique qui fait basculer nos repères pour mieux appréhender le monde et nos systèmes de croyances.

 Dans le cadre de la saison *Les Pierres de Gué* Scène d'Aude et d'Ariège En partenariat avec les Bibliothèques Départementales de l'Ariège et de l'Aude. Avec les communes d'Espéraza, Bélesta et Lorp-Sentaraille.

Occitanie - Création 2017 / De et avec Kevin Laval, Mathieu Pasero sous le regard complice de Johann Candoré / Administration : Hélène Baisecourt / Production, diffusion : Camille Foucher / Crédit photo : Lefebvre Amalvy.

JE
**16
DEC**

20H30
MIREPOIX
SALLE DARDIER

SCOLAIRES : 16 DEC À 14H



+ 8 ANS - 55' - 7€ / 5€



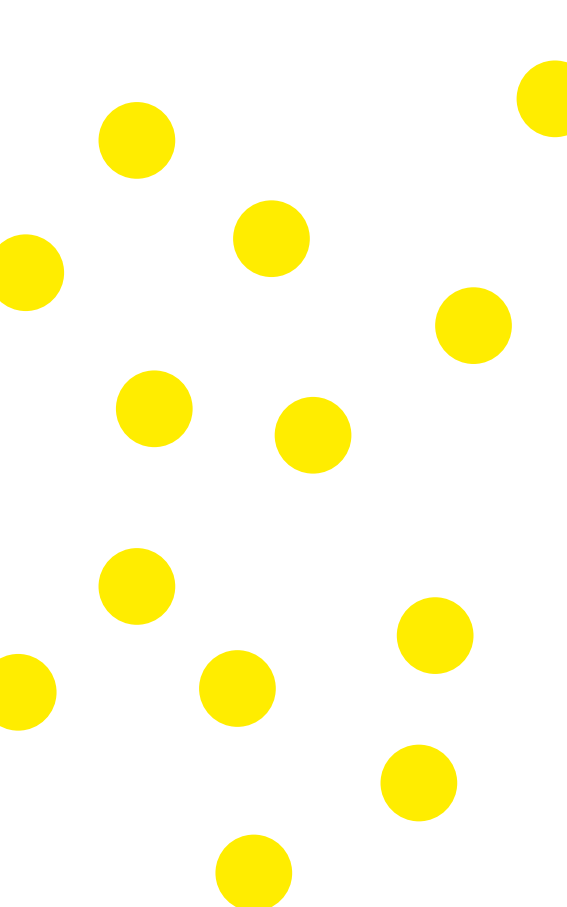
VIDA

JAVIER ARANDA

**Deux mains et l'univers
d'une corbeille à couture**

Les choses faites à la main possèdent un caractère propre, les mains en tant que parties d'un être vivant, en tant que protagonistes, en tant qu'êtres singuliers créant mouvement, émotion et vie. Une corbeille à la dérive, un voyage... La vie jaillit d'un recoin quelconque, d'une simple corbeille. Des vies précieuses, particulières et uniques.

Espagne - Création 2017 - Création et manipulation : Javier Aranda / Assistants mise en scène : Alfonso Pablo et Pedro Rebollo / Costume : Pilar Gracia / Conception graphique : Val Ortego / Atelier et résidence : Teatro Arbolé / Remerciements : Lucía Bernal, Estelle Hi, Rafa, Clara, Rosa, Merce, Teatro Bicho, Le Bateau des Fous et Cabanyal Intim / Crédit photo : Hugo Falcon.

The top half of the image is decorated with numerous yellow circles of varying sizes, scattered across a white background.

TOUTE L'ÉQUIPE
MIMA
VOUS SOUHAITE
UNE BONNE
ANNÉE
2022

2021
2022



MA
11
JAN

19H
TOURTROL
SALLE DES FÊTES

JE
13
JAN

19H
PEYREFITTE-DU-RAZES
SALLE PETRA FICTA

VE
14
JAN

19H & 21H
CHALABRE - THÉÂTRE
GEORGES MÉLIÈS
Auberge espagnole à 19H30

SA
15
JAN

16H & 18H - FOIX
L'ESTIVE
Réservation > L'Estive

SCOLAIRES : 11, 13 ET 14 JAN À 14H30



**+ 8 ANS - 30' - 12€ / 10€ (RÉDUIT)
9€ (ADHÉRENTS) / 7€ (- 10 ANS)**

L'UNIVERS A UN GOÛT DE FRAMBOISE

CIE BOOM
ZOÉ GROSSOT

**Conférence fulgurante sur le cosmos
et l'apparition de l'espèce humaine**

Avec son ingénieux petit théâtre d'objets, Zoé nous conte l'origine du monde et nous questionne sur qui nous sommes. Dans un univers intimiste fait de matières brutes, la jeune femme nous raconte l'origine de tout, avec un engouement communicatif pour la science.



Les Pierres
d'Aude et
d'Ariège



Dans le cadre de la saison *Les Pierres de Gué*
Scène d'Aude et d'Ariège. Avec les communes de
Tourtrol, Peyrefitte-du-Razès et Chalabre.

Ile de France - Création 2018 / Interprétation et mise en scène : Zoé
Grossot / Regard extérieur et collaboration artistique : Lou Simon /
Kristina Dementeva / Crédit photo : DR



**OUVERTURE
SAISON
LES PIERRES DE GUÉ
2022**



VE
4
FEV

20H30
FOIX
L'ESTIVE

DI
6
FEV

17H
LIMOUX
SALLE OLYMPIE



TOUT PUBLIC - 1H20
TARIFS ESTIVE (DE 7€ À 20€)



FRÉROCITÉ

FABRICE RAMALINGOM

Jeu de partitions chorégraphiques hautes en couleur

Dix-huit danseurs amateurs sont invités à se joindre aux danseurs de la compagnie. Chacun va prendre son espace, ramener des objets insolites et des accessoires de bric et de broc, jusqu'à composer une vaste chorégraphie aux allures aléatoires. Dans une esthétique qui flirte avec l'absurde et le pop art, cette pièce interroge notre sens du collectif aujourd'hui.

 Dans le cadre de la saison *Les Pierres de Gué* Scène d'Aude et d'Ariège. Avec la commune de Limoux.

Occitanie - Création 2021 / Conception-chorégraphie : Fabrice Ramalingom / Interprétation : Séverine Bauvais, Vincent Delétang, Clémence Galliard, Jean Rochereau, Hugues Rondepierre, Antoine Roux-Briffaud, Emilio Urbina ainsi qu'un groupe de 18 amatrices et amateurs / Assistant et dramaturge : Matthieu Doze / Lumière : Maryse Gautier / Musique : Pierre- Yves Macé / Régie : Bastien Pétillard / Crédit photo : Frank Boulanger

► **Réservations auprès de l'Estive,
Scène Nationale de Foix et de l'Ariège
(05 61 05 05 55)**

MA
8
FEV

20H30
PAMIER
SALLE DU JEU DU MAIL



+ 14 ANS - 1H20 - 10€ / 5€ (RÉDUIT)
ANGLAIS SURTITRÉ FRANÇAIS

MEET FRED BLIND SUMMIT

Monthy Python marionnettique

Meet Fred est l'histoire d'une marionnette en tissus, de deux pieds de haut, qui lutte quotidiennement contre les préjugés. Fred souhaite devenir un garçon normal, appartenir au monde réel, avoir un travail, une petite amie... Jusqu'au jour où il perd son allocation de vie de marionnette. Comment va-t-il payer ses marionnettistes ? Fred perd peu à peu le contrôle de sa vie.



ville de
pamiers

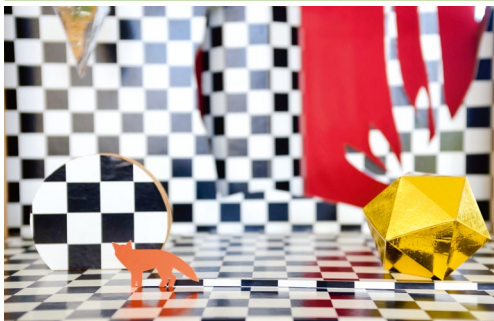
En partenariat avec la ville de Pamiers.

Angleterre - Création 2017 - Mise en scène : Ben Pettitt-Wade / Régie : Gareth John / Marionnettiste, voix de Fred : Dan McGowan / Marionnettistes : Morgan Thomas, Craig Quat, Sam Harding, Aled Herbert / Fabrication : Lucille Lindsay Foster, Jack Richard Newnham / Création lumières : Ceri James / Technique : Tom Ayres / Thème musical : Jonathan Dunn / Dramaturgie marionnettique : Blind Summit, Tom Espiner, Giulia Innocenti / Conception : Hijinx Theatre / Conception et fabrication marionnettes : Blind Summit / Crédit photo : Kirsten McTernan.

ME
16
FEV

11H & 16H30
MIREPOIX
SALLE DARDIER

SCOLAIRES : 15 FÉV À 9H30, 11H, 14H, 15H30



+ 4 ANS - 30'
7€ / 5€ (RÉDUIT ET - 12 ANS)



DIORAMA

CIE HANAFUBUKI

**Un voyage imaginaire, poétique
et visuel à travers une valise**

L'histoire commence un étrange matin, où soudain, ce n'est plus un soleil rond mais un soleil carré qui s'élève. Les animaux décident s'ils sont pour ou contre ce «nouveau soleil». Le public est soudainement confronté avec un monde absurde, inattendu et inexistant. Le bidimensionnel devient tridimensionnel, les formes géométriques se transforment en animaux, un plan devient profond. Un nouveau monde se révèle et le public se retrouve dans un espace dans lequel se font des associations. L'aventure indécise conduit à des scènes drôles et émouvantes.

En partenariat avec Marionnettissimo.

Anvers, Belgique - Création 2019 / Création : Hanne Holvoet, Sari Veroustraete et Samuel Baidoo / Performance : Sari Veroustraete, Samuel Baidoo, Lies Vandeburie / Texte : Tiemen Hiemstra / Support technique : Joris 'Sjorre' Thiry et Caroline Mathieu / Avec le support de : Stad Antwerpen, Fameus, CC De Kern et Ultima Thule / Crédit photo : Mathias Theisen.

MA
8
MARS

20H30
MIREPOIX
SALLE DARDIER

SCOLAIRES : 8 MARS À 14H30



+ 6 ANS - 1H - 12€ / 10€ (RÉDUIT)
9€ (ADHÉRENTS) / 7€ (- 10 ANS)



SHORT STORIES

DÍRTZ THÉÂTRE

**Formes courtes mêlant arts
du geste et marionnette**

ShortStories nous plonge dans un univers de métamorphoses. Optant pour un vocabulaire résolument corporel au service d'un univers onirique, cette première création de la compagnie vient troubler de façon subtile et inattendue notre sens du réel.

Entremêlant corps humain et corps objet, manipulateurs ou manipulés, chacune des trois pièces révèle l'univers intérieur d'un personnage.

 Dans le cadre de la saison *Les Pierres de Gué Scène d'Aude et d'Ariège*. * *Report saison 2020-2021*

Occitanie - Création 2020 - Regards extérieur : Aurore Latour, Marta Torrents / Fabrication Marionnettes : Charlie Denat, Jolanda Löllmann / Création sonore : Charlie Denat / Costume: Cinzia Derom / Lumière : Floriane Malinski, Mathieu Riffard

SA
26
MARS

20H30
QUILLAN
ESPACE CATHARE



+ 12 ANS - 1H40
TARIFS ESTIVE (DE 7€ À 12€)

HÉLAS

NICOLE GENOVESE & CLAUDE VANESSA

**Papa, Maman, Fils et Fille
vont dîner ensemble tous les soirs
de leur vie, pour toujours**

Un repas de famille écœurant se rejoue en boucle malgré les tentatives de certains protagonistes de s'en délivrer. Tout a déjà été dit, certes, eh bien... autant le redire ! Satire familiale aux accents surréalistes, *Hélas* s'affranchit des stéréotypes pour constamment les interroger.

 Dans le cadre de la saison *Les Pierres de Gué Scène* d'Aude et d'Ariège. Avec la commune de Quillan.

Nouvelle-Aquitaine - Création 2019 - Texte : Nicole Genovese / Mise en scène : Claude Vanessa / Avec André Antébi, Sébastien Chassagne, Nicole Genovese, Nathalie Pagnac, Bruno Roubicek, Adrienne Winling / Coordination technique et lumières : Ludovic Heime / Régie plateau, son et vidéo : Julie Lorient / Auxiliaire de vie : Renaud Boutin / Dessins (sur scène) : Bruno Roubicek / Crédit photo : Charlotte Fabre.

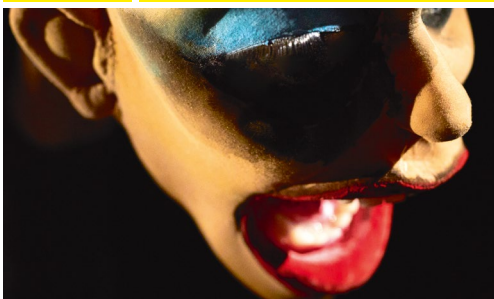
**► Réservations auprès de l'Estive,
Scène Nationale de Foix et de l'Ariège
et de l'ATP de l'Aude.**

SA
9
AVRIL

20H30
FOIX
L'ESTIVE

DI
10
AVRIL

17H
FOIX
L'ESTIVE



+ 14 ANS - 1H15
20€ / 15€ (RÉDUIT) / 10€ (ADHÉRENTS)



Représentations version bilingue
français-langue des signes / LSF

HEN

THÉÂTRE DE ROMETTE JOHANNY BERT

Concert théâtral pour un personnage libre

Hen (prononcer « heun ») est unique : on ne peut l'enfermer dans une catégorie. Son visage et son corps sont multiples : femme et homme, féminin et masculin, glamour et virile, crue et pudique. Venez découvrir son monde plein de sensualité au cours d'une soirée cabaret où se mêlent chansons, tableaux visuels et prises de parole.



**En coréalisation avec L'Estive - scène nationale
de Foix et de l'Ariège. * Report saison 2020-2021**

Auvergne-Rhône-Alpes - Création 2019 - Conception,
mise en scène : Johanny Bert / Acteurs marionnettistes : Johanny
Bert (voix de HEN) et Anthony Diaz / Musiciens en scène :
Guillaume Bongiraud (violoncelle électro-acoustique), Cyrille
Froger (percussionniste) / Auteurs compositeurs pour la création
: Marie Nimier, Prunella Rivière, Gwendoline Soublin, Laurent
Madiot, Alexis Morel, Pierre Notte, Yumma Ornelle et une reprise
de Brigitte Fontaine / Fabrication des marionnettes : Eduardo Felix /
Lifting HEN : Cyril Vallade / Création costumes : Pétronille Salomé
/ Crédit photo : Christophe Raynaud de Lage.

JE
12
MAI

20H30
MIREPOIX
LA HALLE

VE
13
MAI

20H30
MIREPOIX
LA HALLE

SA
14
MAI

18H30
AUDE
LIEU À CONFIRMER

DI
15
MAI

17H
AUDE
LIEU À CONFIRMER



+ 12 ANS - 1H30
12€ / 10€ (RÉDUIT) / 9€ (ADHÉRENTS)

JEAN-PIERRE, LUI ET MOI

POCKET THÉÂTRE THIERRY COMBE

**Prise de parole inédite, loufoque
et théâtrale sur le handicap**

Seul dans une arène en bois, Thierry Combe nous convie à une performance hors-norme, drôle, tendre et percutante sur le handicap et la vie, la sienne et la nôtre aussi. Adeptes du théâtre en espace public, il sait déceler l'extraordinaire dans les riens du quotidien qui font le sel de nos existences.

 Dans le cadre de la saison *Les Pierres de Gué* Scène d'Aude et d'Ariège. Avec la ville de Mirepoix. * *Report saison 2020-2021*

Bourgogne-Franche-Comté - Création 2017 - Auteur et interprète : Thierry Combe / Regard extérieur : Patrice Jouffroy, Nathalie Pernet / Conseils avisés : Céline Chatelain, Sara Bernezet-Pasquier / Création lumière : Caroline Nguyen / Création son : Fred Germain / Scénographie : Ben Farey / Régie : Léo Giroglet et Jérémy Ravoux, Léonie Siré.

LU
23
MAI

20H45
LAVELANET
CINÉMA LE CASINO

MA
24
MAI

20H45
LAVELANET
CINÉMA LE CASINO

SCOLAIRES : 23 & 24 MAI À 14H30



+ 7 ANS - 45'
12€ / 9€ (RÉDUIT) / 7€ (-18 ANS)



HOCUS POCUS

CIE PHILIPPE SAIRE

Danse contemporaine et théâtre visuel

Dans le noir absolu se découpe une sorte d'aquarium éclairé par deux néons blancs. Enfermés dans cet espace exigu, deux frères, Viktor et Lukas, vivent d'invraisemblables épreuves. Certaines qui tiennent du rêve, les font voler, vivre sous l'eau ou traverser les nuages. D'autres qui relèvent des légendes, leur font croiser des monstres, des araignées géantes ou des sirènes. Un vrai conte tout en mouvements virtuoses, du grand art pour les petits !

En coréalisation avec Lavelanet Culture.

* **Report saison 2020-2021** - Suisse - Création 2017 - Concept et chorégraphie : Philippe Saire / Chorégraphie en collaboration avec les danseurs : Philippe Chosson, Mickaël Henrotay-Delaunay / Danseurs en tournée : Philippe Chosson, Mickaël Henrotay-Delaunay, Ismael Oiartzabal / Réalisation dispositif : Léo Piccirelli / Accessoires : Julie Chapallaz, Hervé Jabveneau / Arrangements sonores : Stéphane Vecchione / Direction technique : Vincent Scalbert / Construction : Cédric Berthoud / Musique : Peer Gynt d'Edvard Grieg / Crédit photo : Philippe Pache.

SA
11
JUIN

20H30
AUDE
LIEU À CONFIRMER

DI
12
JUIN

17H - LA BASTIDE
SUR-L'HERS
HALLE



TOUT PUBLIC - 1H30
TARIFS ESTIVE (DE 7€ À 12€)

PUPUT **COCANHA**

Influences occitanes d'hier et d'aujourd'hui

Deux voix, singulières, ancrées, timbrées, touchantes, aux percussions sonnantes et trébuchantes. Ce duo féminin chante haut et fort la langue occitane du quotidien, véritable terrain de jeu vocal. Elles invitent le Gesppe, chœur audois, pour partager ensemble quelques chants sous une forme inattendue.

 Dans le cadre de la saison *Les Pierres de Gué Scène* d'Aude et d'Ariège. Avec la commune de La Bastide-sur-l'Hers.

Occitanie - Création 2020- Voix et percussions : Lila Fraysse & Caroline Dufau / Régie son : Sanz Grosclaude / Regard extérieur : Kaori Ito // Production : Raül Refree / Mastering : Alex Psaroudakis / Dessin : Rodin Kaufmann / Conception graphique : Jean-Marc Saint-Paul

► **Réservations auprès de l'Estive,
Scène Nationale de Foix et de l'Ariège
et de la Claranda**

VE
24
JUN

19H
PAMIER
CENTRE-VILLE

SCOLAIRES : 14 JUIN À 14H30



+ 12 ANS - 1H15
GRATUIT SUR RÉSERVATION

LA RECOMPOSITION DES MONDES

CIE LES PHILOSOPHES
BARBARES

**Déambulation, manipulation et aérobic
intellectuelle à l'orée du XXII^e siècle**

Imaginez un monde dans lequel les hommes et femmes politiques préféreraient faire le guet pendant des heures pour observer les oiseaux rares et aller chasser le coati avec les Indiens d'Amazonie ; un monde où les dirigeants s'occuperaient de leur potager et se rendraient à leurs rendez-vous internationaux à vélo même si cela doit leur prendre des mois ... Librement inspirée des romans graphiques d'Alessandro Pignocchi.



/ En partenariat avec la ville de Pamiers.

Ariège - Création 2022 - Comédiens-marionnettistes : Glenn Cloarec, Marion Le Gourrierc, Mélodie Pareau et Vincent Bacuzzi
/ Mise en scène : Juliette Nivard / Auteur : Alessandro Pignocchi
/ Conseils dramaturgiques : Camille Khoury / Assistante mise en scène : Lucie Vieille-Marchiset / Composition musicale : Stanislas Tralalon / Costumière : Paola-Céleste Hueur / Constructrice marionnettes : Jo Smith.

INFOS PRATIQUES SPECTACLES

RÉSERVATION

AU 05 61 68 20 72

mima@artsdelamarionnette.com

TARIFS : DE 0 À 20€ SUIVANT LES SPECTACLES

tarif réduit (sur justificatif) :

- 25 ans, demandeurs d'emploi, allocataires minimas sociaux (RSA, ASS, AAH, minimum vieillesse), professionnels de la culture, adhérents FilenTropé / MIMA.

VEILLEZ À RESPECTER LES TRANCHES D'ÂGES

Spectacles adaptés aux personnes
sourdes et malentendantes



COVID-19 RÈGLES SANITAIRES

Dans le cadre de la lutte contre la propagation du COVID-19, l'accès aux salles de spectacles, formation et ateliers se fera dans le respect des règles sanitaires en vigueur et dans les conditions à la fois les plus sécurisées et les plus agréables possibles.

DES SÉANCES SCOLAIRES SONT ORGANISÉES. N'HÉSITEZ PAS À NOUS CONTACTER



Toutes les salles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite ou se déplaçant en fauteuil roulant. Veillez à vous présenter 30 min avant le spectacle pour un accueil adapté par l'équipe.

PRODUCTIONS & SOUTIENS DES COMPAGNIES POUR LES SPECTACLES DE CETTE SAISON

CIE L'HIVER NU / Coproduction : Scènes Croisées de Lozère, Théâtre de Mende, Théâtre Le Périscope - Nîmes, MIMA, Les Pierres de Gué - Scènes d'Aude et d'Ariège / Soutiens : Les À Venir 2020, Nef - Manufacture d'utopies - Pantin, L'UsinoTOPIE, DRAC Occitanie, Région Occitanie, Département de la Lozère * **COLLECTIF 49 701** / Production : Collectif 49 701 / Coproduction : Les Tombées de la Nuit - Rennes, Théâtre Sorano - Toulouse, Festival Paris l'Été, Théâtre du Nord CDN Lille Tourcoing Hauts de France, le Printemps des Comédiens / Soutiens : DRAC Ile de France, Jeune Théâtre National * **CIE MONSIEUR LE DIRECTEUR** / Production : Les Thérèses / Coproduction : Cirk Eole, Espace Périphérique, Palc PNC Grand Est, Ax Animation, Centre de Création Nil Obstrat * **CRIDACOMPANY** / Production : Cridacompany / Coproduction : L'Estive, scène nationale de Foix et de l'Ariège, La Verrerie d'Alès, Pôle National Cirque Occitanie, MA Scène Nationale Pays de Montbéliard, Le Carré Magique, Pôle National Cirque de Bretagne, Les Pronomade(s) en Haute-Garonne, Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public à Encausse-les-Thermes / Soutiens : État-Préfet de la Région Occitanie, Région Occitanie, Pyrénées-Méditerranée, Aide création de la DGCA * **CIE BELOVA-IACOBELLI** / Production : Javier Chávez, IFO Asbl / Soutiens : ONDA, Financiamiento del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, Chili, Fédération Wallonie Bruxelles-arts de la scène-service interdisciplinaire / Coproductions : Mars-Mons arts de la scène, Théâtre des Martyrs, Atelier Théâtre Jean Vilar * **CIE LA BOBÊCHE** / Production : Cie La Bobèche / Soutiens : Région Occitanie dans le cadre du dispositif « Résidence association » avec la MJC d'Albi, ADAMI, Occitanie en scène, Odradek, Marionnettissimo, Théâtre La Négrette - Communauté de communes Grand Sud-Tarn et Garonne * **CIE RAOUL LAMBERT** / Coproduction et soutiens : La Verrerie d'Alès, PNC Occitanie ; La Cascade, PNC Ardèche-Rhône-Alpes ; Le Cirque Jules Verne, PNC Amiens ; Réseau en scène Languedoc-Roussillon, Département du Gard. Dispositif « Cirque portatif » de la Verrerie d'Alès, projet cirque en espace non-dédié * **FABRICE RAMALINGOM** / Production : R.A.M.a / Coproduction : Festival Montpellier Danse 2020, Ménagerie de Verre - Paris, La Place de la Danse - CDCN Toulouse Occitanie, Viadanse CCN de Bourgogne Franche-Comté à Belfort dans le cadre de l'accueil studio - Ministère de la Culture et de la Communication DRAC Bourgogne Franche Comté, Arts Vivants 11 * **BLIND SUMMIT** / Production : Hijinx Theatre (Cardiff), Blind Summit Theatre (Londres) / Soutiens : Arts Council of Wales, Esmée Fairbairn Foundation, The Rayne Foundation // **CIE HANAFUBUKI** / Soutiens : Stad Antwerpen / Fameus / CC De Kern / Ultima Thule / Avec le soutien de l'ONDA * **DÍRTZ THÉÂTRE** / Coproductions : L'Espace Catastrophe, La verrerie d'Alès, Espace Culturel de Ferrals les Corbières, ArtVivant11, La Ville Billom, Odradek - Cie Pupella-Noguès * **NICOLE GENOVESE & CLAUDE VANESSA** / Coproductions : Le Carré-Colonnes, Scène cosmopolitaine, Saint-Médard-en-Jalles/Blanquefort, Euroculture en pays Gentiane / Soutiens : Théâtre de Vanves - Scène Conventionnée pour la danse, Théâtre de Vanves, Maison des Métallos, Studios Virecourt et de La Loge, Théâtre de la Tempête, Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Ile-de-France, Mairie de Paris, SPEDIDAM * **THÉÂTRE DE ROMETTE** / Production : Théâtre de Romette / Coproductions : Le Bateau Feu - Scène Nationale Dunkerque, La 2Deuche - Lempdes / Partenaires : La Cour des Trois Coquins - scène vivante de Clermont-Ferrand, Le Mouffetard - Théâtre des arts de la marionnette à Paris, Le Carreau du Temple à Paris - Accueil studio / Soutien : ONDA * **POCKET THÉÂTRE - JEAN-PIERRE** / Coproduction et résidence : La Transverse, La Vache qui rue, Théâtre de l'Unité, NA, cie Pernette, FRAKA-espace culturel éclaté, La Fabrik des Monts du Lyonnais, Le Colombier des Arts / Soutiens : DRAC Bourgogne-Franche-Comté, Conseil Régional Bourgogne-Franche-Comté, Conseil Départemental du Jura, Communauté de Communes Bresse Haute-Seille, Commune de Plaineoiseau, Réseau Affluences Bourgogne-Franche-Comté * **CIE PHILIPPE SAIRE** / Coproductions : Le Petit Théâtre de Lausanne, Jungspund Festival Saint-Gall, Fonds Jeune Public de Reso - Réseau Danse Suisse / Soutiens : ONDA, Pro Helvetia, Ville de Lausanne, Canton de Vaud, Loterie Romande, Fondation de Famille Sandoz, Migros Pour-cent culturel * **CIE LES PHILOSOPHES BARBARES** / Production : Les Philosophes Barbares / Coproduction : MIMA, Le Périscope - Scène Conventionnée pour les arts de la marionnette, Festival Graines de Rue (compagnie associée au festival saison 20/21), Marionnettissimo, L'Estive - Scène Nationale & Les Fabriques RéUniES : Musicalarue, Lacaze aux sottises, Sur le Pont - CNAREP La Rochelle.

DU 4 AU 7 AOÛT 2022

34^E

festival M
MA



UNE SAISON
AVEC
VOUS





MIMA s'attache à investir notre territoire et à développer les sensibilités et la curiosité de tous les publics, toutes générations confondues. Nous mettons en place des actions culturelles pour les nouvelles générations, de la crèche au lycée mais aussi auprès de l'EHPAD de Mirepoix, de l'IME de Lérans, des centres de loisirs, des associations et de toutes les personnes habitantes des communautés de communes du Pays de Mirepoix et du Pays d'Olmes.

Des ateliers, des stages de construction et de manipulation, un travail autour du genre et de l'égalité F/H, des projets participatifs... autant de rendez-vous et d'explorations artistiques que nous avons imaginés avec les artistes que nous accompagnons cette année.

PRATIQUER

► Ateliers MMM

Tous les mercredis de 14h à 15h30 pour les 12-17 ans et de 16h à 17h30 pour les 7-11 ans à la Minoterie (hors vacances scolaires). De l'écriture du spectacle au travail sur le corps, de la construction de marionnettes à la construction des décors, cet ambitieux projet à destination des 7-17 ans réunit des compagnies professionnelles du territoire pour la création d'un spectacle commun.

ENSEIGNER

Un dossier pédagogique est mis à la disposition des enseignants qui le souhaitent pour donner des pistes à explorer en classe avant ou après les spectacles.

INFOS ET INSCRIPTIONS

rp.mima@artsdelamarionnette.com

05 61 68 20 72

ACCOMPAGNER LA CRÉATION

L'association FILENTROPE accompagne et soutient la création dans le champ des arts de la marionnette. Pour permettre l'émergence de nouveaux spectacles, nous accueillons des compagnies en résidences et/ou soutenons financièrement leur production. Les temps de présence des artistes sur le territoire sont l'occasion de partager le processus de création. Des actions culturelles avec des publics spécifiques peuvent être organisées suivant les besoins du projet.

Cette saison, 10 compagnies régionales sont accompagnées et soutenues par MIMA :

► **Cie Merci Mon Chou**

La dignité des gouttelettes

Théâtre visuel, plastique et numérique

► **Cie En cours de route**

Couture(s)

Théâtre visuel, broderie, marionnette

► **Cie Espégéca**

Rien à voir

Théâtre visuel, physique, sonore et olfactif

► **Cie 36 du mois**

Mise à Nu

Musique, marionnette robotisée, théâtre

► **H + H company**

Bouratina - Cirque, marionnette

► **Les Hommes Sensibles**

Zizi - Cirque, théâtre d'objet, musique

Dans le cadre de MAAAX

► **Cie la passante**

Tic-tac - Cirque, poésie, objets

► **Cie Blick Théâtre**

Kahina - Cirque, marionnette, musique

► **Cie Le pOissOn sOluble**

Mémoires de formes - Théâtre d'images et d'objets manipulés

► **Cie L'Essaimante**

Fabula (titre provisoire) - Théâtre et illustrations - Dans le cadre de MAAAX

AVEC NOUS



Caroline Galmot
Direction
Programmation

En cours de recrutement
production et actions culturelles

Simon Even
communication
relations presse

Marine Capdeillayre
administration
comptabilité / mécénat

Sandrine Barré
coopérations territoriales

Association FILENTROPE

Présidente
Aude Latarget
Membres du CA
Jean-Louis Attané
Jean-Claude Authié
Christiane Mazine
Florence Lecerf
Jamyl Lhomme
Brigitte Thomas
Jean-Luc Jorrion
Anna Kedzierska
Patrick Sant

Eric Massua
Photographe & vidéaste
Claire Lamure
graphisme

NOUS SOUTENIR



PARTICIPER

Devenez bénévoles et complices des artistes et de l'équipe MIMA pour vivre ces temps marionnettiques sous un autre angle : depuis les coulisses, devant le plateau, dans les loges, etc. Nous avons besoin de vous !

DEVENIR MÉCÈNES

Vous êtes une entreprise ou un particulier ?

N'hésitez pas à devenir Mécènes pour soutenir le projet MIMA et contribuer à son rayonnement à l'échelle du territoire départemental, régional et national.

MIMA est éligible au dispositif fiscal de mécénat, qui permet aux entreprises de bénéficier d'une réduction d'impôt, à hauteur de 60% du versement effectué (loi du 1er août 2003 sur le mécénat).

ADHÉRER / FAIRE UN DON

Devenez membre de l'association, en l'accompagnant de manière significative dans son développement et ses actions. Vous bénéficiez du tarif réduit pour tous les spectacles de la saison et au festival MIMA 2022.

Comment procéder ?

Adhésion : 10€ pour l'année

► Par chèque :

à l'ordre de Association FilenTrope
à transmettre par courrier : Mima,
6 rue vigarozy, 09500 Mirepoix

► Dans nos bureaux :

du lundi au vendredi de 9h à 18h

► En ligne, sur la plateforme :
Helloasso



NOUS CONTACTER NOUS RENCONTRER

Association FILENTROPE
6 rue Vigarozy - 09500 Mirepoix
Dans nos bureaux :
du lundi au vendredi
de 9h à 12h et de 14h à 18h
mima@artsdelamarionnette.com
Tél : 05 61 68 20 72

INFOS

- Newsletter : inscription sur notre site à la MIMA'NEWS
 - Facebook : [mima.festival](https://www.facebook.com/mima.festival)
 - Instagram : [mima_marionnettes](https://www.instagram.com/mima_marionnettes)
- [mima.artsdelamarionnette.com](https://www.mima.artsdelamarionnette.com)

