

M
MA

SAISON
22 / 23

SEPT

JUIN

PAYS DE MIREPOIX
PAYS D'OLMES
AUDE

spectacles



ÉDITO

Vous avez entre les mains le programme de la Saison MIMA commençant le 24 septembre 2022 et se terminant le 24 juin 2023. Pendant ces 9 mois et donc, entre 2 éditions du festival MIMA, la petite équipe salariée de l'association travaille au quotidien pour vous proposer **une saison éclectique, ouverte, souvent joyeuse, généralement surprenante et toujours vivifiante.**

Cette année, avec le concours de partenaires culturels et/ou territoriaux, dans une logique de coopération, et en lien permanent avec la profession au niveau régional et national, nous vous proposons 15 spectacles sur une dizaine de lieux en Ariège et aussi dans l'Aude. Il y sera question de marionnette actuelle bien sûr mais aussi de musique, de théâtre de rue, d'objets, de magie nouvelle, de conte, de cinéma. Comme à son habitude, MIMA fait la part belle aux spectacles qui proposent une autre manière de voir le monde et de l'appréhender, car ici comme ailleurs, nous avons besoin des artistes pour nous éclairer et nous sensibiliser à d'autres points de vue.

**Nous vous souhaitons
une belle saison MIMA !**

MIREPOIX
FOIX
PAMIER
LAVELANET
MOULIN-NEUF
DUN
LIEURAC
VIVIÈS
MONTFERRIER
SAINT-HILAIRE
CAMPAGNE-SUR-AUDE
GREFFEIL

**SPECTACLES
TOUT
PUBLIC**

MARIONNETTE
THÉÂTRE
MUSIQUE
MAGIE
ARTS PLASTIQUES
CONTE

2022 / 2023



MONTFERRIER PARCOURS DANS LA VILLE



**TOUT PUBLIC - PARCOURS
GRATUIT**



▶▶▶ Venez déambuler dans les ruelles
de Montferrier afin de découvrir chaque
dessin et l'histoire qu'il renferme.
Les affiches sont placardées pour quelques
jours ou quelques mois au gré du temps...

SILLAGE CIE LES HOLONS

Aymeric Reumaux, plasticien, et Cyrille Atlan, autrice et metteuse en scène, se sont imprégnés de l'inventaire et ont recueilli les récits d'ouvriers et ouvrières des filatures de Montferrier pour retisser une mémoire commune et tracer un sillage entre une cheminée sauvegardée, les vestiges d'une filature et la rivière du Touyre. Ils ont ainsi façonné un parcours littéraire et plastique teinté du passé et filant vers d'autres futurs.

En partenariat avec le Pays d'art et d'histoire, dans le cadre du projet **L'Industrie Revisitée / Avec la commune de Montferrier**. * Occitanie - Création 2022 * Dessin : Aymeric Reumaux / Texte : Cyrille Atlan / Photo : One Shot Video.



Projet cofinancé par le Fonds Européen Agricole pour le Développement Rural
L'Europe investit dans les zones rurales

SA
**01
OCT**

11H
SAINT-HILAIRE
ABBAYE

DI
**02
OCT**

11H & 15H
LIEURAC - LE JARDIN
EXTRAORDINAIRE



+ 10 ANS - 1H - 7€



FREEZE

NICK STEUR

L'équilibre des choses

Nick Steur, au cœur de la nature, crée des sculptures fragiles de pierre empilées les unes sur les autres. Avec délicatesse et minutie, il observe la forme, l'examine et l'ajoute à l'édifice. Il cherche le juste creux qui la fera tenir. Question de point d'équilibre et d'absolue concentration. Comme tout ne tient qu'à un fil, la performance engage toute l'attention du public. Un rituel collectif "ici et maintenant".

* Pierres garanties d'origine locale !



Dans le cadre de la saison **Les Pierres de Gué Scène d'Aude et d'Ariège**. Avec les communes de Saint-Hilaire, Lieurac et l'association Artchoum. Avec le soutien de l'ONDA. En partenariat avec l'Usine, le Théâtre de la Cité et les lieux d'accueil du spectacle. Spectacle en tournée régionale dans le cadre du portrait Nick Steur, avec le soutien de La Biennale - Festival international des arts vivants Toulouse Occitanie. * **Pays-Bas - Création 2012**
* De et avec : Nick Steur / Photo : Alastair Bett.



VE
07
OCT

20H30
FOIX
L'ESTIVE



+ 14 ANS - 1H30
TARIFS ESTIVE : 20€ / 15€ (RÉDUIT)
13€ (ADHÉRENTS MIMA)
10€ (COLLÉGIENS, LYCÉENS,
ÉTUDIANTS, RSA, PASS CULTURE)

MOBY DICK

CIE PLEXUS POLAIRE

Odyssée marionnettique grand format

C'est l'histoire d'une chasse tragique menée par le capitaine Achab, dont la jambe fut broyée par un gigantesque cachalot : Moby Dick. Après l'accident, la baleine devient une obsession, et le capitaine, hanté par son désir de vengeance, mène son équipage à sa perte.

La compagnie internationale Plexus Polaire revisite le chef-d'œuvre d'Herman Melville, avec sept acteurs, une cinquantaine de marionnettes, des projections vidéo et un orchestre englouti pour nous plonger dans le captivant récit d'aventures *Moby Dick*. Un spectacle grand format, unique en son genre.



Avec le soutien de l'ONDA. En coréalisation avec
L'Estive - scène nationale de Foix et de l'Ariège.

* Norvège / France - Création 2021 * Mise en scène : Yngvild Aspeli / Assistant mise en scène (tournée) : Benoît Seguin / Créé et écrit avec les acteurs et marionnettistes : Pierre Devérines, Sarah Lascar, Daniel Collados, Alice Chéné, Viktor Lukawski, Maja Kunsic, Andreu Martinez Costa en alternance avec Alexandre Pallu, Madeleine Barosen Herholdt, Yann Claudel, Olmo Hidalgo, Cristina Iosif, Scott Koehler, Laëtitia Labre / Composition musique : Guro Skumsnes Moe, Ane Marthe Sørlien Holen et Havard Skaset en alternance avec Lou Renaud-Bailly, Georgia Wartel Collins et Emil Storløkken Åse / Fabrication marionnettes : Polina Borisova, Yngvild Aspeli, Manon Dublanc, Sebastien Puech, Élise Nicod / Scénographie Elisabeth Holager Lund / Vidéo : David Lejard-Ruffet / Costumes : Benjamin Moreau / Lumière : Vincent Loubière, Morgane Rousseau / Vidéo : Hugo Masson, Pierre Hubert, Émilie Delforce / Son : Raphaël Barani, Simon Masson, Damien Ory / Plateau : Benjamin Dupuis, Xavier Lescat, Margot Bosche / Photo : Christophe Raynaud de Lage.

LA COOPÉRATION, UN MAILLAGE ESSENTIEL pour les publics et les artistes



Né en 2020, **MAAAX** est un projet de coopération culturelle interdisciplinaire réunissant quatre structures ariégeoises : MIMA (Arts de la marionnette en Pays de Mirepoix, Ariège et Aude), Arlésie (Spectacle vivant en Arize-Lèze), Art'Cade (Musiques actuelles sur tout le département ariégeois) et Ax Animation (Arts de la rue et du cirque en Haute-Ariège).

L'objectif est proposer des spectacles et des actions artistiques variées sur l'ensemble du département, favoriser les rencontres entre les différents publics des structures des quatre coins du territoire et soutenir la création artistique interdisciplinaire.



Les pierres de gué est le nom d'une saison culturelle, partagée entre l'Ariège et l'Aude, qui rassemble l'Estive, scène nationale de Foix et de l'Ariège, MIMA (festival et saison de marionnette actuelle), Arts Vivants 11 (Agence départementale du spectacle vivant), l'ATP de l'Aude (Association de Théâtre Populaire) et La Claranda (Association culturelle itinérante en Haute Vallée de l'Aude).

Cet ensemble de partenaires conçoit cette saison pour mettre en relation des projets d'artistes et les habitants de leurs territoires, en particulier dans le Pays d'Olmes, le pays de Mirepoix, le Limouxin et les Pyrénées Audoises.

VE
14
OCT

19H
PAMIER
DÉPART : LYCÉE PYRÈNE

SCOLAIRES : 13 OCT À 14H15



+ 12 ANS - 1H15 - GRATUIT

LA RECOMPOSITION DES MONDES

**CIE LES PHILOSOPHES
BARBARES**

Déambulation, manipulation et aérobic intellectuelle à l'orée du XXII^e siècle

Une adaptation marionnettique en déambulation librement inspirée des romans graphiques d'Alessandro Pignocchi. Imaginez un monde dans lequel les hommes et femmes politiques préféreraient faire le guet pendant des heures pour observer les oiseaux rares et aller chasser le coati avec les Indiens d'Amazonie plutôt que l'exercice du pouvoir ; un monde où les dirigeants préféreraient s'occuper de leur potager et se rendre à leurs rendez-vous internationaux à vélo plutôt qu'en voiture pour éviter d'écraser les hérissons même si cela doit leur prendre des mois.

En coréalisation avec la ville de Pamiers.

* Ariège - Création 2022 * Mise en scène : Juliette Nivard / Auteur : Alessandro Pignocchi / Comédiens-marionnettistes : Glenn Cloarec, Marion Le Gourrierc, Léa Saunal et Vincent Bacuzzi / Assistante mise en scène et régie : Lucie Vieille-Marchiset / Conseils dramaturgiques : Camille Khoury / Conception et construction marionnettes et décors : Jo Smith / Assistante construction : Isabelle Buttigieg / Costumes et décors : Paola-Céleste Heuer / Composition musicale : Stanislas Trabalon / Remerciements à Mélodie Parreau / Photo : Pierre Acobas.

DI
06
NOV

16H
MOULIN-NEUF
SALLE MUNICIPALE



+ 12 ANS - 1H40
12€ / 10€ (RÉDUIT) / 8€ (ADHÉRENTS)

**Dans le cadre du projet Être-là
jusqu'au bout... Accompagner la vie !
à l'initiative de l'association Être-là
ASP Ariège**

Parce que nous sommes convaincus de l'importance d'un engagement citoyen et bénévole auprès de personnes confrontées à la maladie ou à la fin de vie, MIMA soutient l'action de l'association Être-là ASP Ariège.



Une proposition
de MAAAX. Avec la commune de Moulin-Neuf. En
partenariat avec le Cinéma de Mirepoix.

TANT BIEN QUE MAL

CIE MMM

**Le pire serait qu'on n'arrive
ni à en rire ni à en parler**

Les Reimmors viennent de perdre l'un des leurs. On embarque dans une épopée poignante où la mort vient frapper en plein coeur, brusquement, les membres de cette famille. Une histoire où l'on apprend à dire au revoir, à finir ses phrases ou à s'échapper par la fenêtre du commissariat.

Dans cet élan, ces enfants unis font s'entrechoquer les idées de Socrate, Natasha Saint-Pierre et Damasio. Accompagnée pour la première fois d'un musicien sur scène et portée par les invisibles, la peine et la joie, le rire et les pleurs davantage entremêlés, Marie-Magdeleine viendra porter la voix du défunt et des survivants, tous imbriqués.

* **Nouvelle-Aquitaine - Création 2021** * Auteure : Marie-Magdeleine / Comédienne : Marie-Magdeleine / Comédien : Nicolas Girardi / Mise en scène : compagnie Mmm... / Photo : Just a pics.

À l'issue du spectacle
échange avec le public en
présence de l'équipe des soins
palliatifs du CHIVA.



En parallèle du spectacle
projection du film *Plan 75* (Caméra
d'or au Festival de Cannes 2022)
au Cinéma municipal de Mirepoix
le mer. 2 novembre à 18h.
Programmation intégrale sur
www.aspfondatrice.org

Être-là 
Accompagner
en Soins Palliatifs

SA
03
DEC

20H30
LAVELANET
CINÉMA LE CASINO

DI
04
DEC

17H
CAMPAGNE-SUR-AUDE
SALLE COMMUNALE



TOUT PUBLIC - 1H30
12€ / 10€ (RÉDUIT) / 9€ (ADHÉRENTS)
7€ (-10 ANS)

NIO

MOMI MAÏGA

Concert Jazz & Musique du monde

La douceur de sa voix résonne avec la palette harmonique de sa Kora : Momi Maïga, griot contemporain, s'invente un chemin personnel sur la voie tracée par ses ancêtres de Casamance. En quatuor, mariant percussions et cordes, il explore les genres musicaux avec joie, audace et liberté.

 Dans le cadre de la saison **Les Pierres de Gué Scène d'Aude et d'Ariège / Avec la ville de Lavelanet et la commune de Campagne-sur-Aude.** * Sénégal, Mexique, Catalogne * Kora et voix : Momi Maïga / Violon et voix : Carlos Montfort / Batterie et percussions : Aleix Tobias / Violoncelle et voix : Marçal Ayats / Photo : D.R.

► **Réservations auprès de l'Estive,
Scène Nationale de Foix et de l'Ariège
et la Claranda.**



JE
15
DEC

19H30
MIREPOIX
SALLE PAUL DARDIER

SCOLAIRES : 15 DEC À 10H & 14H15



+ 5 ANS - 40' - 7€ / 5€



DU BALAI CIE LA BOBÊCHE

Marionnettes sacs et musique live

C'est l'histoire d'un balayeur de rue, bougon et renfrogné, et d'un habitant de la rue, rêveur et rieur. Ils vont se rencontrer, se chercher, tenter de s'apprivoiser... De l'apparente banalité de l'histoire transparaissent l'humanité, la poésie, et ces petits riens qui transforment, lorsqu'on le veut bien, nos quotidiens en fête.

“ La rue est notre décor et notre source d'inspiration. Elle est une autre façon d'apprendre et de voir le monde. Parce que côtoyer les trottoirs, c'est rencontrer l'humanité... ”

* Occitanie - Création 2019 * Idée originale et interprétation : Mathilde Henry et Émilie Rigaud / Accompagnement artistique : Patrick Conan / Musiciens : Gilles Stroh ou Alice Behague / Création musicale : Gilles Stroh / Construction marionnettes : Mathilde Henry et Émilie Rigaud / Création lumière : Enzo Giordana / Regard extérieur bienveillant : Alice Behague / Scénographie : Olivier Hebert et Annie Giral / Fleurs : Masha / Diffusion : Justine Swygedauw Martinez / Photo : Virginie Meigné.



De bonnes nouvelles ?

Depuis plus de 12 ans (et en dehors du festival), **l'association FILENTROPE** développe un projet tout au long de l'année avec pour double mission : contribuer au développement du territoire et participer au développement et à la reconnaissance des arts de la marionnette. Pas à pas, nous avançons en parallèle, sur les deux axes.

Aujourd'hui une perspective de Labellisation, vers un **Centre National de Marionnettes**, est en cours pour l'ensemble de notre projet (festival & saison) avec notamment la création d'un Lieu dédié à la marionnette à Mirepoix. Une réflexion avec nos partenaires a bien commencé et une étude de faisabilité se mettra en place dès 2023.

Et si nous rêvions un Lieu à Mirepoix ?

Un Lieu pour la création, la diffusion, à l'écoute des besoins des artistes et des habitants ? Un Lieu artistique, de rencontres et de pratiques, ouvert sur la ville et son territoire ?

Un Lieu pour une culture vivante toute l'année, car les territoires ruraux ont les mêmes besoins artistiques, culturels et sociaux qu'ailleurs. Nous en reparlerons....
tenez-vous prêt !

Dans cette heureuse perspective,



TOUTE L'ÉQUIPE
MIMA
VOUS SOUHAITE
**UNE BONNE
ANNÉE
2023**



JE
19
JAN

20H30
MIREPOIX
SALLE PAUL DARDIER



TOUT PUBLIC
GRATUIT SUR RÉSERVATION

HISTOIRES SINGULIÈRES

CIE DE L'ENELLE

Création collective
conte, musique, vidéo

Ce spectacle hybride à la croisée du documentaire, du conte et de la musique est le fruit de deux années (entre 2020 & 2022) d'histoires collectées et partagées entre la compagnie de l'Énelle et les jeunes résident-es de l'IME (Institut médico-éducatif) de Lérans. À partir de leurs imaginaires, l'idée a été de faire émerger la parole des enfants et ados : conter pour se raconter et écrire ensemble une histoire commune.

Une production MIMA avec l'IME de Lérans. Dans le cadre du dispositif Culture Santé Handicap & Dépendance de la DRAC Occitanie. * Provence Alpes Côte-d'Azur / Occitanie - Création 2023 * Conte, Musique : Lamine Diagne / Vidéo & photo : Eric Massua.

SA
11
MARS

20H30
PAMIER
SALLE DU JEU DU MAIL



+ 14 ANS - 1H20 - 10€ / 5€ (RÉDUIT)
ANGLAIS SURTITRÉ FRANÇAIS

MEET FRED BLIND SUMMIT

Monthy Python marionnettique

Meet Fred est l'histoire d'une marionnette en tissus, de deux pieds de haut, qui lutte quotidiennement contre les préjugés. Fred souhaite devenir un garçon normal, appartenir au monde réel, avoir un travail, une petite amie... Jusqu'au jour où il perd son allocation de vie de marionnette. Comment va-t-il payer ses marionnettistes ? Fred perd peu à peu le contrôle de sa vie.



Avec le soutien de l'ONDA.

En coréalisation avec la ville de Pamiers.

*Report saison 2021-2022

* Angleterre - Création 2017 * Mise en scène : Ben Pettitt-Wade / Régie : Gareth John / Marionnettiste, voix de Fred : Dan McGowan / Marionnettistes : Morgan Thomas, Craig Quat, Sam Harding, Aled Herbert / Fabrication : Lucille Lindsay Foster, Jack Richard Newnham / Création lumières : Ceri James / Technique : Tom Ayres / Thème musical : Jonathan Dunn / Dramaturgie marionnettique : Blind Summit, Tom Espiner, Giulia Innocenti / Conception : Hijinx Theatre / Conception et fabrication marionnettes : Blind Summit / Photo : Kirsten McTernan.

JE
23
MARS

19H30
MIREPOIX
SALLE PAUL DARDIER

SCOLAIRES : 23/03 À 14H15 & 24/03 À 10H



+ 6 ANS - 45' - 7€ / 5€

MATILOUN CLÉMENCE PRÉVAULT

Donner à l'éphémère un goût d'éternité

Le "pec" (le fou) de *Matiloun* a existé. Il s'appelle Jean. Il ramasse des bidules, machins, trucs, zinzins qu'il ficelle et entortille. Ces fagots de trésors, il les promène derrière lui ou les accroche aux arbres dans ses collines d'Ariège. Deux "touche-à-tout", dompteurs de sons, de mouvements et de matières vous font deviner l'histoire vraie d'un artiste hors les normes.



En parallèle, la compagnie sera en résidence sur le territoire du 20 au 25 mars. Au programme à Mirepoix : stage de pratiques et d'écriture, ateliers avec les écoles / collège, exposition documentaire sur l'Art Brut. Représentation du spectacle le 30 mars 2023 à Saint-Girons (avec Art'Cade).



MAAX

Dans le cadre de MAAAX.

Avec le soutien de l'ONDA. Avec le soutien de la Région Centre-Val de Loire. * Centre-Val de Loire - Création 2019 *

Conception et jeu : Clémence Prévault / Guitare et sons bidouillés : Sébastien Janjou / Création lumière et vidéo : Jonathan Douchet / Photo : Antonio Bento.

SA
01
AVRIL

17H & 20H30
DUN
SALLE D'ANIMATION

DI
02
AVRIL

17H & 20H30
AUDE
LIEU À CONFIRMER



+ 10 ANS - 1H
12€ / 10€ (RÉDUIT) / 9€ (ADHÉRENTS)
7€ (-10 ANS)

JAZZ MAGIC

CIE BLIZZARD CONCEPT

**Magie improvisée, vertige visuel
et musical**

Dans l'arène, un magicien et un musicien font le pont entre leurs deux disciplines, se renvoyant la balle avec humour et décontraction, offrant au public une joute verbale tant visuelle que sonore. Et tout au long du spectacle, une conversation sur l'art d'improviser guidée par les émotions avec le public et bien sûr la magie, de surprises en surprises...



Dans le cadre de la saison Les Pierres de Gué Scène d'Aude et d'Ariège / Avec la commune de Dun * Occitanie - Création 2022 * Magicien : Antoine Terrieux / Pianiste : Marek Kastelnik / Régie technique : Erwan Scoizec ou Thomas Martin / Regard extérieur : Julien Mandier / Regards complices : Valentine Losseau et Arthur Chavaudret / Construction : Franck Breuil, Jérémie Chevalier / Ingénieur : Sam Youde / Production & diffusion : Baron / Production : Jordan Enard / Production & administration : Alice Savatier / Photo : Pierre Puech.



VE
14
AVRIL

20H30
MIREPOIX
SALLE PAUL DARDIER

SCOLAIRES : 14 AVRIL À 10H



+ 8 ANS - 50'
12€ / 10€ (RÉDUIT) / 8€ (-12 ANS)

LA FERME DES ANIMAUX

CIE LA FLEUR DU BOUCAN

Cuisine de campagne & débats politiques enflammés

C'est un grand jour à la ferme, les animaux ont pris le pouvoir ! Désormais, tous les animaux sont égaux. Mais rapidement les premiers désaccords apparaissent et commence alors une lutte acharnée pour le pouvoir. De l'utopie à la dictature, comment les processus de domination se mettent-ils en place ? Un narrateur, une narratrice, une assemblée d'objets, des personnages qui s'affrontent et une histoire qui sonne comme une mise en garde : une révolution menée par des gens ivres de pouvoir ne peut aboutir qu'à un changement de maître.

* Occitanie - Création 2021 * Direction artistique : Nicolas Luboz / Mise en scène : Manuel Diaz / Interprétation : Sara Charrier et Nicolas Luboz / Création lumières : Flora Cariven / Scénographie : Federica Buffoli / Musique : Manuel Diaz / Fabrication masques : Charlene Dubreton / Diffusion : Véronique Fourt / Administration : Onie le Génie / Photo : Léo Arcangeli.

DI
16
AVRIL

17H
MIREPOIX
CINÉMA

SCOLAIRES : 17 AVRIL À 9H & 14H



+ 3 ANS - 25'
7€ / 5€ (RÉDUIT ET - DE 12 ANS)

LE CRI DES MINUSCULES

**CIE NE DITES PAS NON
VOUS AVEZ SOURI**

Conte musical et visuel pour les 3-6 ans

Bienvenue dans un conte musical et visuel à la découverte du monde des insectes où l'infiniment petit côtoie la grandeur des sentiments et l'étrangeté des rêves. Des petits êtres de papier projetés sur écran prennent vie dans un jeu d'ombres, de lumières et de couleurs. La musique ludique et inventive, inspirée du jazz et de ses improvisations organiques, les accompagne.



Avec le soutien de l'ONDA. En partenariat avec Marionnettissimo et Lavelanet Culture.

* **Normandie - Création 2017** * Création visuelle, marionnettes filmées et projetées : Amélie Delaunay / Composition, cornet à pistons, table sonore, bruitages : Simon Deslandes / Clavier, table sonore, bruitages : Emmanuel Piquery / Regard extérieur : Solène Briquet / Photo : Virginie Meigné.

SA
10
JUN

17H
GREFFEIL (AUDE)

DI
11
JUN

17H
VIVIÈS



+ 12 ANS - 3H
12€ / 10€ (RÉDUIT) / 9€ (ADHÉRENTS)

QUE MA JOIE DEMEURE COLLECTIF 49 701

Balade théâtrale

Avec l'audace et l'énergie de leur jeunesse, les comédiens du collectif 49 701 ravivent la langue de Jean Giono au cœur de ce qui l'a inspirée : la beauté des paysages ruraux. Comme avec la série *Les Trois Mousquetaires* présentée ces deux dernières saisons, ils jouent leur spectacle parmi les gens, là où ils vivent, dans une forme d'itinérance pleine de surprises.



Dans le cadre de la saison Les Pierres de Gué Scène d'Aude et d'Ariège / Avec les communes de Greffeil & Viviès.

* Île-de-France - Création 2021 * Adaptation de Romain de Becdeliève et Clara Hédouin en collaboration avec Baptiste Morizot / Mise en scène : Clara Hédouin / Avec : Suzanne de Baecque en alternance avec Hatice Ozer, Jade Fortineau, Pierre Giafferri, Hector Manuel, Clara Mayer, et Mickael Pinelli / Costumes : Clara Hédouin, Anna Rinzo / Régie : Johann Gilles et Natacha Raber en alternance avec Franck Gélie et Jean-Yves Lucas et André Néri / Photo : Le Sillon.



Projet cofinancé par le Fonds Européen Agricole pour le Développement Rural
L'Europe investit dans les zones rurales



VE
23
JUN

17H30
MIREPOIX
CINÉMA

SCOLAIRES : 22 JUIN À 9H30 & 11H
23 JUIN À 9H30



+ 1 AN - 25' - 7€ / 5€



**Dans le cadre du programme culturel
petite enfance *À Petit Pas*, avec
la crèche L'Oustalou, le RAM, la
médiathèque intercommunale et le
cinéma de Mirepoix**

T'ES QUI TOI, DIS ?

CIE LE FRIIIX CLUB

**Je peux jouer à toi comme tu peux
devenir moi**

Dans un théâtre noir, un marionnettiste invisible fait bouger des objets comme par magie. Un garçon et une fille se rencontrent. Lui, est un cube, elle, est une boule. Elle peut rouler, lui non. Il a des angles, elle non. Et alors? Ne pourraient-ils pas faire de ces antagonismes, une force?

Nul besoin de paroles, tant la musique de Jacques Ballue donne vie à des dialogues imaginaires et anime ce délicat poème visuel, qui a le pouvoir magique de s'adresser à toutes et tous, dès un an !

* Nouvelle-Aquitaine - Création 2021 * Mise en scène : Céline et Frédéric Feliciano-Giret / Regard extérieur : Joëlle Nogues (Odradek) / Musique : Jacques Ballue / Fabrication : Le Friiix Club, Anne Konlein / Jeu : Frédéric Feliciano-Giret / Diffusion : Tiphaine Vilain / Photo : Philippe Marty.



En parallèle du spectacle
ne manquez pas l'exposition
à la médiathèque de Mirepoix autour
de la question des stéréotypes de genre
et la conférence *égalicrèche* : filles et
garçons sur le chemin de l'égalité.



PRODUCTIONS & SOUTIENS DES COMPAGNIES POUR LES SPECTACLES DE CETTE SAISON

NICK STEUR / Spectacle en tournée régionale dans le cadre du portrait Nick Steur de La Biennale – Festival international des arts vivants Toulouse Occitanie / Spectacle accueilli dans le cadre et avec le soutien de La Biennale – Festival international des arts vivants Toulouse Occitanie. * **CIE PLEXUS POLAIRE** / Coproductions : Nordland Teater, Mo I Rana (NO), Figurteatret i Nordland (Nordland Visual Theatre), Stamsund (NO), Groupe des 20 Théâtres en Ile-de-France, Puppet Theatre Ljubljana (SL), Comédie de Caen CDN, EPCC Bords 2 scènes – Vitry-le-François, TJP CDN Strasbourg Grand Est, Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes de Charleville- Mézières; Le Manège, scène nationale de Reims, Le Théâtre – scène conventionnée d'Auxerre, Le Mouffetard-Théâtre des arts de la Marionnette, Les 2 Scènes, scène nationale de Besançon, MA scène nationale – Pays de Montbéliard, Le Sablier (Ifs), Le Théâtre Jean Arp de Clamart, La Maison-Nevers scène conventionnée Art en territoire, Théâtre Romain Rolland – scène conventionnée d'intérêt national de Villejuif, Le Bateau Feu – scène nationale de Dunkerque. Avec le soutien du Théâtre de Choisy-le-Roi, scène conventionnée d'intérêt national art et création pour la diversité linguistique, en coopération avec PANTHEA, Teater Innlandet, Hamar (NO), POC, Alfortville / Soutiens : Kulturrådet - Arts Council Norway (NO), DGCA Ministère de la Culture, DRAC et Région Bourgogne Franche-Comté, Fond for lyd og bilde (NO), Conseil Général du Val de Marne, Département de l'Yonne, La Nef Manufacture d'utopies (Pantin). * **CIE LES PHILOSOPHES BARBARES** / Production : les philosophes barbares / Coproduction : Festival Graines de Rue - Bessines sur Gartempe, Le Périscope, scène conventionnée pour les arts de la marionnette et les formes animées - Nîmes, MIMA - Mirepoix, Festival Marionnettissimo - Tournefeuille, L'Estive - Scène Nationale de Foix / Fabriques RéUniES : Musicalarue, Luxey, Lacaze aux sottises, Orion, Sur le Pont, CNAREP La Rochelle / Accueils en résidence : l'Usinotopie, Bouillon de Cube, La Fabrique du Viala, La Rudeboy crew. * **CIE MMM** / Coproduction : Scène Nationale d'Albi, L'Archipel de Granville, Théâtre de Gascogne, les 3Aires, DRAC, OARA, Maison Maria Casarès d'Alloue, Théâtre Maison du Peuple de Millau, Festival l'été de Vaour, Ville du Taillan Médoc. * **MOMI MAIGA** / Production : Momi Maiga / Coproduction : La Marfà – Centre de création musicale, la Fira Mediterrània de Manresa et la Mairie d'Olot. * **CIE LA BOBÊCHE** / Production : Cie La Bobêche / Soutiens : Région Occitanie dans le cadre du dispositif « Résidence association » avec la MJC d'Albi, ADAMI, Occitanie en scène, Odradek, Marionnettissimo, Théâtre La Négrette - Communauté de communes Grand Sud-Tarn et Garonne. * **CIE BLIND SUMMIT** / Production : Hijinx Theatre (Cardiff), Blind Summit Theatre (Londres) / Soutiens : Arts Council of Wales, Esmée Fairbairn Foundation, The Rayne Foundation. * **CLÉMENCE PRÉVAULT** / Production : Le Lieu Multiple / Soutiens : La Fabuloserie, musée d'art Hors-Les-Normes, Scène O Centre – Orléans, Région Centre Val de Loire, Commune de Galey, TGP – Orléans La Source, 37ème Parallèle – Tours, L'Antre Peaux – Bourges, Spectacles en recommandé, Le Chainon Manquant * **CIE BLIZZARD CONCEPT** / DRAC Occitanie, Région Occitanie, Département Haute-Garonne, CIRCa, Pôle National Cirque, Auch Gers Occitanie, La Verrerie, pôle National Cirque Occitanie, Théâtre Albarède, Communauté de communes Lézignan-Corbières, Été de Vaour, Ax-Animation , Elvis Platinés, Festival Les Transes Cévenoles / Soutiens : La Villette, Paris, la cie Le Phalène, Bouillon Cube, La Grainerie, fabrique des arts du cirque et de l'itinérance - Pôle européen de Production. * **CIE LA FLEUR DU BOUCAN** / Coproduction : Collectif En jeux, Théâtre du Grand-Rond (Le Tracteur), Festival Marionnettissimo, MIMA (Mirepoix), Bouillon Cube (Causse de la Selle), ARTO, Saison au Kiwi et en itinérance (Festival de rue de Ramonville) / Soutiens : Direction régionale des affaires culturelles Occitanie, Région Occitanie, Département Haute-Garonne, Mairie de Toulouse, Occitanie en scène, Salle La Négrette-Communauté de communes Grand Sud Tarn & Garonne, Labastide St Pierre, Théâtre de l'Usine, Saint Céré, Centre Henri Desbals, Toulouse, Théâtre Antonin Artaud, Gaillac, Abbaye de Sorèze, Théâtre Olympe de Gougues, Montauban, Centre culturel Le Kiwi, Ramonville St-Agne, Théâtre de la Maison du Peuple, Millau, Théâtre Molière Sète Scène Nationale Archipel de Thau. * **CIE NE DITES PAS NON VOUS AVEZ SOURI** / Production : Cie Ne dites pas non, vous avez souri / Coproduction : DRAC Normandie / Soutiens : Relais culturel Régional du Pays de la Baie du Mont Saint-Michel - Musique Expérience, Ville de Saline, ODIA Normandie. * **CIE 49701** / Production Collectif 49701 avec Mascaret production / Coproduction : Festival Paris l'été, Le Sillon, Scène conventionnée d'intérêt national Art en Territoire, à Clermont l'Hérault et dans le clermontais, Théâtre National Populaire, Communauté de communes du Haut-Lignon, Festival Les Tombées de la Nuit/Rennes, Le Channel, Scène nationale de Calais, Scène nationale de Gap, L'Estive, Scène nationale de Foix et de l'Ariège dans le cadre du projet LEADER « Pierres de Gué », Pronomade(s) en Haute-Garonne, Centre national des arts de la rue et de l'espace public. le pôle de formation et d'éducation par la création théâtrale l'Aria, Théâtre de Villefranche-sur-Saône, Scène conventionnée / Soutiens : DRAC Auvergne Rhône-Alpes. Le Collectif 49701 est artiste associé à La Crie Théâtre national de Marseille et à l'Estive, Scène nationale de Foix et de l'Ariège. * **CIE LE FRIIIX CLUB** / Production : Le Friiix Club / Soutiens : Odradek - Cie Pupella-Noguès, Pôle de Création et Développement pour les Arts de la Marionnette, Le Reflet-Ville de Tresses, la ville de Villenave d'Ornon, l'IDDAC, Institut Départemental Développement Artistique Culturel - Agence Culturelle de la Gironde et l'Espace Jéliote - scène conventionnée Arts de la Marionnette d'Oloron Sainte Marie.

INFOS PRATIQUES SPECTACLES

RÉSERVATION
AU 05 61 68 20 72
contact@mima-marionnette.com

TARIFS : DE 0 À 20€
SUIVANT LES SPECTACLES

tarif réduit (sur justificatif) :
- 25 ans, demandeurs d'emploi,
allocataires minimas sociaux
(RSA, ASS, AAH, minimum vieillesse),
professionnels de la culture,
adhérents FilenTropé / MIMA.



Les spectacles de la saison 2022/2023
sont accessibles avec le pass Culture.
Vous avez de 15 à 18 ans ? Inscrivez-
vous au pass culture en téléchargeant
l'application : **pass.culture.fr**

**VEILLEZ À RESPECTER
LES TRANCHES D'ÂGES**

**DES SÉANCES SCOLAIRES
SONT ORGANISÉES. N'HÉSITEZ PAS
À NOUS CONTACTER**

Spectacles adaptés aux personnes
sourdes et malentendantes



Toutes les salles sont accessibles aux
personnes à mobilité réduite ou se
déplaçant en fauteuil roulant sauf pour
les spectacles suivants :

La recomposition des mondes
et Que ma joie demeure.

Veillez à vous présenter 30 min avant
le spectacle pour un accueil adapté par
l'équipe.

LES DATES DU
FESTIVAL MIMA 2023

35^E

festival

M
MA



3 > 6

AOÛT 2023



UNE SAISON AVEC VOUS



MIMA s'attache à investir notre territoire et à développer les sensibilités et la curiosité de tous les publics, toutes générations confondues. Nous mettons en place des actions culturelles pour les nouvelles générations, de la crèche, au collège & au lycée (Cité scolaire de Mirepoix) mais aussi auprès de l'EHPAD de Mirepoix, de l'IME de Lérans, des centres de loisirs, des associations et de toutes les personnes habitantes des communautés de communes du Pays de Mirepoix et du Pays d'Olmes.

PRATIQUER

► ATELIERS

théâtre et marionnettes

Dates : Tous les mercredis de 14h à 15h30 pour les enfants (7 à 11 ans) et un samedi par mois pour les adolescent·es (12 à 15 ans) - hors vacances scolaires.

Lieu : à Mirepoix, la Minoterie

De la découverte des différentes facettes de la discipline jusqu'à l'écriture et la préparation d'un spectacle, de la construction de marionnettes à la construction des décors, ce projet à destination des 7-15 ans réunit des compagnies professionnelles du territoire pour la création d'un projet commun et fédérateur.

Et cette année, en plus des ateliers du samedi pour les adolescent·es, un stage de plusieurs jours aura lieu pendant les vacances de Pâques.

INFOS ET INSCRIPTIONS

mima-artsdelamarionnette.com



SE FORMER

Stage professionnel avec Claire Heggen

Durée : 10h

Date : Sam. 19 & dim. 20 novembre 2022

Lieu : Mirepoix - **Tarif :** 100€

Claire Heggen, co-fondatrice du Théâtre du Mouvement, propose un stage à la croisée du corps et de l'objet. Elle invitera l'acteur·rice (marionnettiste ou non) à une pratique et un entraînement, à une grammaire de la relation corps/objet et aux fondamentaux de l'animation/manipulation.

À destination des professionnel·elles de la scène et du théâtre vivant : marionnettiste, comédien·ne, danseur·euse, circassien·ne, mime... / Apporter une ou deux marionnettes.

Avec le soutien d'Odradek / Pupella-Noguès
et de Marionnettissimo.

ENSEIGNER

Un dossier pédagogique est mis à la disposition des enseignants qui le souhaitent pour donner des pistes à explorer en classe avant ou après les spectacles.

INFOS ET INSCRIPTIONS

rp@mima-marionnette.com

05 61 68 20 72



ACCOMPAGNER LA CRÉATION

L'association FILENTROPE accompagne et soutient la création dans le champ des arts de la marionnette. Pour permettre l'émergence de nouveaux spectacles, nous accueillons des compagnies en résidences et/ou soutenons financièrement leur production.

Cette saison, 9 compagnies sont accompagnées et soutenues par MIMA :

► **Cie Blick Théâtre**

Amathia (→ septembre 2023)

Théâtre de marionnettes & de matières

► **Cie Trâctus**

Monticule (→ festival MIMA 2023)

Théâtre d'objets & de matières

► **Cie Parallaxe**

Little Girl (→ février 2023)

Théâtre d'objets & marionnettes

Avec le soutien de l'OARA

► **Cie Le pOissOn sOluble**

Apnée (→ printemps 2023)

Théâtre d'objets & de matières

► **Cie Nouons-Nous**

Cogito (→ septembre 2023)

Théâtre de marionnettes & d'images

► **Cie La Loquace**

Exhumar (→ festival MIMA 2023)

Théâtre d'objets

► **Cie MECANIKA**

Polaroïd (→ 2023-2024)

Théâtre d'images et de textures

► **Cie Nokill**

Camera Obscura (→ festival MIMA 2024)

Théâtre optique, cinématographique
et musical intimiste

► **Cie L'Essaimante**

Fabula (Titre provisoire) (→ 2023)

Récits et illustrations

AVEC NOUS

Direction
Programmation
Caroline Galmot

Production
Abdelmoumen Bennini

Relations publiques
Actions culturelles
Myléna Profit

Communication
Relations presse
Simon Even

Administration
Comptabilité / Mécénat
Marine Capdeillayre

Coopérations territoriales
Sandrine Barré

Régie générale
Jérémie Guerin

Association FILENTROPE
Présidente
Aude Latarget

Membres du CA
Jean-Claude Authié
Christiane Mazine
Florence Lecerf
Brigitte Thomas
Jean-Luc Jorrion
Anna Kedzierska
Daniel Rousseaux
Dominique Magnier
Jean-Luc Torrecillas

Photographe
Vidéaste
Eric Massua

Graphisme
Claire Lamure

UN GRAND MERCI
à tous les bénévoles pour leur aide
précieuse toute l'année !

NOUS SOUTENIR

PARTICIPER

Devenez bénévoles et complices des artistes et de l'équipe MIMA pour vivre ces temps marionnettiques sous un autre angle : depuis les coulisses, devant le plateau, dans les loges, etc. Nous avons besoin de vous !

DEVENIR MÉCÈNES

Vous êtes une entreprise ou un particulier ?

N'hésitez pas à devenir Mécènes pour soutenir le projet MIMA et contribuer à son rayonnement à l'échelle du territoire départemental, régional et national.

MIMA est éligible au dispositif fiscal de mécénat, qui permet aux entreprises de bénéficier d'une réduction d'impôt, à hauteur de 60% du versement effectué (loi du 1er août 2003 sur le mécénat).

ADHÉRER / FAIRE UN DON

Devenez membre de l'association, en l'accompagnant de manière significative dans son développement et ses actions. Vous bénéficiez du tarif réduit pour tous les spectacles de la saison et au festival MIMA 2023.

Comment procéder ?

Adhésion : 10€ pour l'année

- Par chèque :
à l'ordre de Association FilenTrope
à transmettre par courrier : Mima,
6 rue vigarozy, 09500 Mirepoix
- Dans nos bureaux :
du lundi au vendredi de 9h à 18h
- En ligne, sur la plateforme :
Helloasso



NOUS CONTACTER NOUS RENCONTRER

Association FILENTROPE
6 rue Vigarozy - 09500 Mirepoix
Dans nos bureaux :
du lundi au vendredi
de 9h à 12h et de 14h à 18h
contact@mima-marionnette.com
Tél : 05 61 68 20 72

INFOS

- Newsletter : inscription sur notre site à la MIMA'NEWS
 - Facebook : [mima.festival](https://www.facebook.com/mima.festival)
 - Instagram : [mima_marionnettes](https://www.instagram.com/mima_marionnettes)
- [mima.artsdelamarionnette.com](https://www.mima.artsdelamarionnette.com)

