

ENGAGEMENTS POUR UN FESTIVAL ÉCO-RESPONSABLE et INCLUSIF

Face aux enjeux environnementaux de tous types et au besoin criant de justice sociale actuels, l'association FILENTROPE souhaite affirmer et s'engager durablement en faveur de la transition écologique. Malgré les contraintes budgétaires fortes, l'association cherche à réduire son impact d'une part par l'analyse de ses propres pratiques et d'autre part en impliquant l'ensemble de ses partenaires et équipes dans une démarche soutenable pour le futur.

Chaque année, nous accentuons l'engagement éco-responsable et inclusif du festival

En 2025, le festival MIMA détient toujours le plus haut niveau du "label Manifestations vertes en Ariège » et s'engage dans la voie de l'obtention du label Régional "Événements Détonnants"

Ce document présente la synthèse de nos engagements à ce jour.
Il vient clarifier et asseoir notre démarche.

Motivation

Information des publics et des équipes

Minimisation des impacts

Amélioration continue

1. Nos actions en faveur de la transition écologique

Déchets

- **Sensibilisation**
 - Mise en place d'une "éco-team" pour la gestion du site et la sensibilisation des festivalier.es
- **Réduction** à la source :
 - Utilisation de vaisselle réutilisable pour les food-truck et le catering du festival ;
 - Gobelets non floqués pour favoriser les retours ;

- Suppression des ventes de goodies et de fabrication de t-shirts pour les équipes ;
- Signalétique réutilisable par un imprimeur local ;
- Mise à disposition de cendriers sur les différents lieux festifs ;
- Fourniture de gourdes pour les artistes sur les scènes du festival ;
- Aucune bouteille d'eau en plastique sur le site et accès à l'eau en libre accès au bar ;
- Augmentation des tireuses au bar pour les sodas pour remplacer les emballages plastiques ;
- **Tri et gestion des déchets et compostage des déchets organiques**
 - Valorisation des biodéchets avec l'installation d'un composteur pour les food truck et au catering ;
 - Mise à disposition de bacs de récupération des programmes ;
 - Renforcement du nombre de poubelles (OM et Tri) à disposition des festivaliers ;
 - Evacuation des composts des Toilettes sèches à 8km du site ;
 - Mutualisation du dispositif de gestion des déchets avec le Off de Mirepoix ;
- Réemploi de matériaux pour l'ameublement et la scénographie du festival grâce de nombreux partenariats locaux ;

Préservation de l'eau

- 1 repas sur 2, 100% végétarien pour les équipes ;
- Douchettes de plonge afin d'économiser l'eau ;
- Grâce à une EcoTeam pleine de créativité nous pouvons mettre sur site 10 toilettes sèches le temps du Festival (9 tonnes de compost produites en 2024) ;

Favoriser la mobilité durable

Le transport des publics est la première source d'émission de gaz à effet de serre pour un festival (presque 75% du Bilan Carbone). Un énorme défi donc pour MIMA implanté sur un territoire mal desservi par les transports publics.

- Covoiturage :
 - Le festival MIMA facilite le covoiturage via Mobicoop. Retrouvez le lien dans les informations pratiques. Un cahier de covoiturage est également mis à disposition tout au long du festival à l'accueil du public.
 - Information des publics sur les possibilités de transports en commun et l'intermodalité ;
- Navettes gratuites :
 - Mises en place afin de faciliter le transport des festivaliers vers les spectacles décentralisés ;
- Mobilité des équipes :
 - Mutualisation des transports autant que possible pour les équipes artistiques.
 - Vélos (*pas assez, à bon entendeur*) mis à disposition des équipes sur place le temps du festival.

Utilisation du réseau de l'économie sociale et solidaire local

- Utilisation de produits locaux et bios au catering du festival ;
- Maximisation du choix de prestataires locaux sur l'ensemble des activités ;
- Création de liens de partenariats avec les entreprises locales et de l'économie sociale et solidaire ;
- Valorisation des productions locales et fait-maison pour le bar ;

Alimentation

- Restauration au maximum végétarienne pour les équipes bénévoles, professionnelles et artistiques ;
- Partenariat avec le magasin bio et local de Limoux pour un approvisionnement responsable de tous les produits (y compris le papier toilette des toilettes sèches) ;
- Charte de développement durable pour les food truck à destination des festivaliers ;

2. Créer et maintenir un contexte favorable à une ambiance de fête sécurisée

Le Festival MIMA s'engage pleinement sur la voie de la lutte contre les discriminations, violences et harcèlement sexistes et sexuelles.

L'objectif est de faire du Festival un endroit le plus safe possible où le sexisme, l'homophobie, le racisme et toutes autres discriminations n'ont pas leur place.

Idéalement et à long terme, nous souhaitons que tous·tes ensemble, publics et bénévoles, professionnel·les et artistes, nous puissions être en capacité d'assister et de soutenir des personnes qui se trouvent en situation problématiques suite à des violences.

L'ensemble du dispositif en place sur Mima s'appelle "Mima c'est Cool".

Formation des bénévoles

- En amont du Festival des bénévoles volontaires ont été formé·es une journée sur le thème "savoir reconnaître et réagir en cas de violences sexistes et sexuelles en milieu festif". Cela comprenait une formation à l'écoute active ainsi qu'à l'accueil bienveillant et sans jugement. A l'issue de cette formation un pool de bénévoles motivé·es à une vigilance accrue sur ce sujet et pour permettre le signalement lors du Festival a été créé.
- Également, en amont du Festival 2 ateliers d'Auto-Défense Féministes ont été proposés aux bénévoles du Festival

Mise en place d'un protocole de signalement

- Un protocole de signalement des violences en tant que témoin ou victime a été écrit. Il est diffusé largement sur le Festival.
- Organisation de rondes des équipes sensibilisées en soirée (bénévoles vigie) ;
- Une personne référente de la question des VSS a été nommée ;

- Un numéro est spécialement dédié à la question 06 20 79 41 48. Si une personne est témoin ou subit une situation désagréable ou une agression, elle peut à tout moment appeler ce numéro ;
- Le protocole peut être également activé si quelqu'un demande "un jus de kiwi" au bar
- Il en résulte un arrêt des violences subies, une proposition d'écoute et de recueil de la parole de la victime ainsi que le cas échéant, une orientation vers des services appropriés de prise en charge des victimes (stand Mima c'est Cool, secours, référente vss...)

Sensibilisation des publics

- Mise en place d'affichages visant à prévenir contre les violences, notamment sexistes et sexuelles dans différents lieux du Festival : bar, toilettes, catering, loges.. (campagne Kif, Consentis...);
- Stand de prévention au coeur du Festival tenu par des bénévoles de Mima ainsi que des professionnel·les ;
- Présence du Planning Familial de l'Ariège (PF09) durant 4 soirées du Festival pour informer le public et guider MIMA dans la prise en charge de signalement de violences (écoute et orientation des victimes).
- En 2025, les associations CAARUD (Centre d'Accueil et d'Accompagnement à la Réduction des risques pour Usagers de Drogues) et Act Up (Coalition contre le Sida pour libérer le pouvoir) accompagneront également nos équipes sur 1 soirée chacune.

Information des Equipes

- Les équipes permanentes salariées ont été informées du protocole ;
- Les équipes intermittentes engagées sur le Festival ont été informées du protocole ;
- Les équipes bénévoles engagées sur le Festival ont été informées du protocole (In et Off) ;
- Les équipes professionnelles de Secours et Sécurité engagées sur le Festival ont été informées du protocole ;
- Les prestataires professionnels ont été informés du protocole ;

3. Engager nos équipes et nos partenaires

Création de chartes

- Signature d'une "charte d'accueil des compagnies" afin de faciliter la mutualisation des transports des équipes artistiques et des décors.
- Signature d'une charte des foodtrucks notamment pour l'utilisation de vaisselle réutilisable.

Prévention

- Mise à disposition de bouchons d'oreille et casques anti-bruit pour les festivaliers ;

Formations et sensibilisation

- Formation de bénévoles vigies, garants de la bonne ambiance du Festival ;
- Initiation de bénévoles volontaires à la Langue Sourde Française.

Accessibilité

- L'inauguration du festival est interprétée en langue des signes en direct ;
- Le briefing général des bénévoles est interprété en langue des signes en direct ;
- Mise en place de rampes d'accès sur 100% des lieux de spectacles ainsi que des espaces réservés ;
- Mise en place d'une référente accueil Handicap ;
- Deux toilettes PMR (1 au In et 1 au Off) ;

Une idée à nous partager ? Une remarque à nous faire remonter ? :
contact@mima-marionnette.com